



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

De Rogatis - Fioritto

Via Marconi – Villaggio studentesco “Dr. V. Zaccagnino” - 71015 San Nicandro Garganico (FG)

Tel. 0882/472582 Fax 0882/476525

Sito Web: www.derogatisfioritto.edu.it



Documento del Consiglio
della classe 5^AB
Liceo Scientifico
San Nicandro Garganico



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA

Prot. 0004066/U del 13/05/2023 22:19 II.2 - Consiglio di classe e di interclasse

A.S. 2022/23

1. Presentazione della classe

(Composizione, provenienza territoriale, osservazioni sulle dinamiche relazionali, osservazioni generali sul percorso formativo, presenza di eventuali problematiche relative a forte instabilità in particolari discipline, osservazioni sul metodo di studio, livelli generali raggiunti)

La classe 5 B, indirizzo Liceo Scientifico, composta da 18 alunni, tutti frequentanti il quinto anno di corso per la prima volta, ha seguito un curriculum di studi regolare. La provenienza territoriale è omogenea, tutti gli alunni risiedono a San Nicandro G.co. Nel triennio, è stato possibile conservare la continuità didattica in quasi tutte le discipline, fatta eccezione per il docente di inglese che ha preso in affidamento la classe negli ultimi due anni. La stabilità ha consentito la realizzazione di un percorso formativo sereno ed ha favorito una significativa crescita degli alunni sia sul piano umano sia su quello culturale. A partire da marzo dell'A.S. 2019/2020, fino all'anno scolastico precedente, la scolaresca ha vissuto il periodo di pandemia, durante il quale ha mostrato correttezza di comportamento e disponibilità al dialogo e ha creato un clima di lavoro sempre disteso e cordiale nei rapporti interpersonali, di continuo confronto e dialogo con i docenti. Tale aspetto si è consolidato sempre più nel tempo, sia tra gli allievi, sia tra allievi e docenti, tra i quali si è instaurato un pieno rapporto di stima e di rispetto. Tutti i discenti, con le dovute differenze degli stili cognitivi, dei diversi livelli di partenza e di partecipazione, assumendo sempre un atteggiamento leale e affettuoso, hanno imparato ad utilizzare al meglio le proprie potenzialità. Un buon gruppo di alunni di sicure capacità di analisi e di sintesi, di una vivace curiosità intellettuale e di un buon interesse in quasi tutti gli ambiti disciplinari, ha raggiunto una certa autonomia nell'elaborare le conoscenze acquisite e nell'effettuare i collegamenti pluridisciplinari con proprietà di linguaggio. Gran parte della classe, sorretta dalla volontà di migliorarsi continuamente, a partire da una preparazione di base e da un impegno affinati nel tempo, ha raggiunto risultati apprezzabili. Infine, alcuni alunni, non sostenuti da un metodo di studio sempre adeguato, hanno conseguito gli obiettivi minimi in qualche disciplina. Gli obiettivi didattici e formativi individuati dal consiglio di classe all'inizio dell'anno scolastico sono stati conseguiti, quindi, in modo differenziato, pur permanendo in qualche alunno una certa fragilità nelle materie di indirizzo. Gli argomenti sono stati sviluppati secondo le linee programmatiche definite nel consiglio di classe dai singoli docenti. Nel corso degli anni la classe ha aderito alle attività proposte e curate dai docenti, partecipando con impegno e interesse agli interventi di potenziamento, a iniziative interdisciplinari curriculari ed extracurriculari. Gran parte degli studenti ha quindi colto le opportunità formative offerte dalla scuola, conseguendo risultati soddisfacenti anche attraverso l'esplicazione di attitudini personali. I rapporti con le famiglie, improntati alla trasparenza, alla cordialità e al rispetto, sono avvenuti in occasione degli incontri pomeridiani scuola-famiglia e nelle ore di ricevimento, utilizzando anche la piattaforma Google.



2. Profilo in uscita

Profilo culturale, educativo e professionale

“Il percorso liceale ha fornito agli studenti gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali” (cfr. art. 2 comma 2 del regolamento recante “Revisione dell’assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei Licei...”).

I risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali risultano essere articolati nell’area metodologica; logico-argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

In particolare, i risultati di apprendimento del Liceo Scientifico sono rapportati alla specificità dell’indirizzo: “Il percorso del Liceo Scientifico è indirizzato allo studio del nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l’acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica, della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative, anche attraverso la pratica laboratoriale”.



3. Discipline



Storia

a) Obiettivi raggiunti

Memoria del tessuto storico che caratterizza la nostra realtà sociale. Conoscenza degli avvenimenti storici contemporanei e contestualizzazione nella realtà

Conoscenza degli Organi dello Stato: potere esecutivo, legislativo e giudiziario

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ¹	Tempi
L'età giolittiana. La seconda Rivoluzione industriale. Colonialismo, Imperialismo e Positivismo. Tracollo di Wall Street e il Taylorismo. Il Nee Deal. La Prima guerra mondiale. La Rivoluzione Russa. Il primo dopoguerra. Il Fascismo Il Parlamento	Settembre-Febbraio
Il Nazismo. La guerra civile Spagnola. La Seconda guerra mondiale. Il secondo dopoguerra. La guerra Fredda. Patto Atlantico e Patto di Varsavia. Guerra di Corea, Guerra del Vietnam. Rivoluzione Cubana. La conquista dello spazio Governo e Magistratura	Marzo-Maggio

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

- Libri di testo in uso: De Luna Meriggi - La Rete del tempo
- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
 - Audiovisivi e filmati
 - Siti di contenuto didattico/culturale

e) Spazi

- Aula fisica
- Laboratori scolastici

¹ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.

f) Criteri di valutazione adottati²

- Griglia n. 18 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale
- Griglia n. 21 scala di valutazione per Educazione civica per le prove orali di tutte le discipline

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

Disegno e storia dell'arte

a) Obiettivi raggiunti

Comprensione temi proposti; uso corretto del linguaggio specifico della materia; Comprensione di unità didattiche inerenti alla storia dell'arte; presentazione e descrizione delle opere d'arte analizzate.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ³	Tempi
Post impressionismo; Fauves; Arte Naif; Espressionismo Tedesco; Espressionismo astratto Europeo; Cubismo; Futurismo; Dadaismo.	Settembre-Febbraio
Surrealismo; Metafisica; Espressionismo Astratto Statunitense; Pop art.	Marzo-Maggio

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Assegnazione di attività su Registro Elettronico
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

Libri di testo in uso: Il Cricco di Teodoro, itinerario nell'arte, Zanichelli.

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
- Audiovisivi e filmati

² Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 8205/U del 24/09/2022 e relativi allegati).

³ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.

- Siti di contenuto didattico/culturale

e) Spazi

- Aula fisica

f) Criteri di valutazione adottati⁴

- Griglia n. 12 discipline grafiche e pittoriche - disegno e storia dell'arte – discipline geometriche - laboratorio artistico - discipline plastiche e scultoree (biennio)

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato
- Domande a risposta aperta e sintetica

Filosofia

a) Obiettivi raggiunti

- 1.Sensibilizzare gli studenti a problematizzare conoscenze, idee e credenze e a pensare per modelli diversi.
- 2.L'attitudine ad esaminare criticamente e a sistemare logicamente quanto viene via via conosciuto ed appreso.
- 3.Il consolidamento del possesso di più specifiche costruzioni concettuali.
- 4.Saper individuare il senso e i nessi fondamentali di una riflessione filosofica
- 5.Saper comprendere e analizzare un testo filosofico
- 6.Capacità di valutazione critica e di rielaborazione delle tesi o concezioni proposte
- 7.Corretta e pertinente impostazione del discorso
- 8.Esposizione chiara, ordinata e lineare

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ⁵	Tempi
Modulo 1 : A. SCHOPENHAUER Le vicende biografiche e le opere	Settembre-Febbraio

⁴ Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 8205/U del 24/09/2022 e relativi allegati).

⁵ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



<p>Radici culturali del sistema Il mondo della rappresentazione come “velo di Maya” La scoperta della via d’accesso alla cosa in sé Caratteri e manifestazioni della volontà Il pessimismo Le vie di liberazione dal dolore Modulo 2: S. KIERKEGAARD Vita e scritti L’esistenza come possibilità La verità del singolo Gli stadi dell’esistenza Angoscia, disperazione e fede L’attimo e la storia Modulo 3 L. FEUERBACH Vita e opere Il rovesciamento dei rapporti di predicazione La critica alla religione La critica a Hegel Umanismo e filantropismo. Modulo 5 : K.MARX Vita e opere; Caratteristiche del Marxismo; La critica al misticismo logico di Hegel ; La critica alla civiltà moderna e al liberalismo; La critica all’economia borghese e il problema dell’alienazione; Il distacco da Feuerbach; La concezione materialistica della storia; Borghesia, proletariato e lotta di classe; Il Capitale.</p>	
<p>Modulo 6: AUGUSTE COMTE Caratteri generali e contesto storico del Positivismo europeo Comte: vita e opere La legge dei tre stadi La sociologia La dottrina della scienza Modulo7: F. NIETZESCHE Vita e scritti Caratteristiche del pensiero e della scrittura Sull’utilità e il danno della storia per la vita La nascita della tragedia L’accettazione totale della vita La critica della morale tradizionale e la nuova tavola dei valori La morte di Dio L’eterno ritorno La volontà di potenza Il problema del nichilismo e il suo superamento Modulo 8 H. BERGSON E LA REAZIONE AL POSITIVISMO • Vita e scritti • Tempo, durata, Libertà • Spirito e corpo: materia e memoria • Lo slancio vitale • Istinto e intelligenza • Società, morale e religione Modulo 9: S. FREUD</p>	<p>Marzo-Maggio</p>



<ul style="list-style-type: none"> • Dagli studi sull'isteria alla psicoanalisi • La realtà dell'inconscio • La scomposizione psicoanalitica della personalità • I sogni, gli atti mancati e i sintomi nevrotici • La teoria della sessualità • La religione e la civiltà <p>Modulo10 KARL POPPER Vita, opere, il rapporto col Neopositivismo Popper e Einstein La riabilitazione della filosofia e della Metafisica Il problema della demarcazione e il principio di falsificabilità Le asserzioni base e la precarietà della scienza L'asimmetria tra verificabilità e falsificabilità e la corroborazione La critica epistemologica al Marxismo e alla Psicoanalisi Il procedimento per congetture e confutazioni Il rifiuto dell'induzione e la teoria della mente come "Faro" La teoria dei tre mondi Le dottrine politiche</p> <p>Modulo 11 HANS JONAS Un'etica per la civiltà tecnologica Il principio " Responsabilità" La bioetica e il problema del male</p>	
--	--

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari
- Mappe concettuali, Brain storming.

d) Mezzi

- Libri di testo in uso: Abbagnano-Fornero:" La Ricerca del pensiero" vol.3 Pearson
- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
 - Audiovisivi e filmati
 - Siti di contenuto didattico/culturale

e) Spazi

- Aula fisica
- Classe virtuale sul web



f) Criteri di valutazione adottati⁶

- Griglia n. 18 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale
- Griglia n. 21 scala di valutazione per Educazione civica per le prove orali di tutte le discipline

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato
- Confronto di opinioni (Debate)

Fisica

a) Obiettivi raggiunti

completare lo sviluppo delle capacità di razionalizzare e mirare alla completa formazione logico-matematica, far acquisire ed usare correttamente un linguaggio specifico, cercare un metodo e saperlo applicare, inquadrare l'origine storica di certe teorie. Potenziare il pensiero logico e l'intuizione e favorire lo sviluppo di una capacità critica di fronte ai fenomeni osservati.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ⁷	Tempi
carica elettrica e legge di Coulomb; campo elettrico; potenziale elettrico; fenomeni di elettrostatica.	Settembre-Febbraio
corrente elettrica continua; corrente elettrica nei metalli; fenomeni magnetici fondamentali; campo magnetico.	Marzo-Maggio

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

- Libri di testo in uso: L'Amaldi per i licei scientifici. blu - volume 2-
- libro di testo

⁶ Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 8205/U del 24/09/2022 e relativi allegati).

⁷ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



e) Spazi

- Aula fisica
- Laboratori scolastici

f) Criteri di valutazione adottati⁸

- Griglia n. 7 prove scritte di fisica
- Griglia n. 18 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Domande a risposta vero o falso o multipla

Lingua e cultura latina

a) Obiettivi raggiunti

1. Potenziamento linguistico- comunicativo dei contenuti affrontati nel biennio e ampliamento del lessico letterale.
2. Individuazione delle linee generali di evoluzione del sistema letterario latino durante l'età imperiale.
3. Conoscenza degli aspetti storici, sociali e letterari della cultura latina.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ⁹	Tempi
L'età giulio- claudia. Fedro e la favola. Seneca: la vita. Il pensiero. Le opere. Lucano: la vita. Il Bellum civile. Petronio e il romanzo. L'età dei Flavi. Marziale e l'epigramma. La poetica. I temi. Le opere. Quintiliano: la vita. L'Institutio oratoria. La satira. Persio.	Settembre-Febbraio
Giovenale: la vita. Le satire. La storiografia. Tacito: la vita. Le opere. Apuleio: la vita. Il De magia". Le " Metamorfofi ".	Marzo-Maggio

⁸ Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 8205/U del 24/09/2022 e relativi allegati).

⁹ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



c) Metodi

- Lezioni frontali
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

Libri di testo in uso: Garbarino- Pasquariello, Dulce ridentem. Vol. 3

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
- Audiovisivi e filmati
- Siti di contenuto didattico/culturale

e) Spazi

- Aula fisica

f) Criteri di valutazione adottati¹⁰

- Griglia n. 1 prova scritta di latino (traduzione di un testo latino)
- Griglia n. 18 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio
- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

Lingua e letteratura italiana

a) Obiettivi raggiunti

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi per gestire la comunicazione verbale.
2. Leggere, comprendere e interpretare testi letterari.
3. Produrre testi di vario tipo.
4. Mettere in relazione i testi letterari, i dati biografici degli scrittori con il contesto storico-politico e culturale di riferimento.

¹⁰ Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 8205/U del 24/09/2022 e relativi allegati).

5. Cogliere i caratteri specifici dei generi letterari studiati.

6. Cogliere il nesso nel testo tra forma e contenuto.

Riconoscere le relazioni del testo con altri testi.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ¹¹	Tempi
Alessandro Manzoni: Vita e opere. La Scapigliatura: caratteri generali. Emilio Praga. L'età postunitaria. Il Positivismo. Il Naturalismo. Il Verismo. Giovanni Verga. La poetica e le opere. Il Decadentismo. Paul Verlaine e Baudelaire. Gabriele D'Annunzio: la vita. Il pensiero. La poetica. Le opere. Divina Commedia, Paradiso: canti I, III, VI.	Settembre-Febbraio
Giovanni Pascoli: la vita. Il pensiero. La poetica. Le opere. Italo Svevo: la vita. Il pensiero. La poetica. Le opere. Luigi Pirandello: la vita. Il pensiero. La poetica. Le opere. L'ermetismo. Giuseppe Ungaretti: la vita. Il pensiero . La poetica. Le opere. Eugenio Montale: la vita. Il pensiero . La poetica. Le opere.	Marzo-Maggio

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

Libri di testo in uso: Dante Alighieri: Divina commedia. Paradiso. Le Monnier.

Baldi, Giusso, Razetti: Classici nostri contemporanei voll. 4- 5- 6.

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
- Audiovisivi e filmati
- Siti di contenuto didattico/culturale

e) Spazi

- Aula fisica

¹¹ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



f) Criteri di valutazione adottati¹²

- Griglia n. 3 prova scritta di italiano - Tipologia A
- Griglia n. 4 prova scritta di italiano - Tipologia B
- Griglia n. 5 prova scritta di italiano - Tipologia C
- Griglia n. 18 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio
- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

Lingua inglese

a) Obiettivi raggiunti

- saper usare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
- saper esprimere in modo scorrevole e corretto le conoscenze acquisite
- saper rielaborare, analizzare ed interpretare testi di vario genere

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ¹³	Tempi
- From the Puritan Age to the Augustan Age (1625-1760) - The rise of the novel For each historical period a range of authors and passages from their works have been studied	Settembre-Febbraio
-The Romantic Age -The Victorian Age -The Age of anxiety For each historical period a range of authors and passages from their works have been studied	Marzo-Maggio

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Assegnazione di attività su Registro Elettronico

¹² Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 8205/U del 24/09/2022 e relativi allegati).

¹³ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

- Libri di testo in uso: -Amazing Minds Vol.1 e 2
- A to Z grammar
 - Complete Invalsi 2.0
 - Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
 - Audiovisivi e filmati
 - Siti di contenuto didattico/culturale

e) Spazi

- Aula fisica

f) Criteri di valutazione adottati¹⁴

- Griglia n. 9 lingua straniera 1, 2, 3 prova scritta (le lingue straniere studiate sono: inglese)

g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio
- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato
- Domande a risposta aperta e sintetica
- Domande a risposta vero o falso o multipla

Matematica

a) Obiettivi raggiunti

- Conoscere e utilizzare i concetti e i metodi della matematica, sia interni alla disciplina in sé considerata, sia rilevanti per la descrizione e la previsione di semplici fenomeni.
- Avere consapevolezza dei procedimenti caratteristici del pensiero matematico (definizioni, dimostrazioni, generalizzazioni, formalizzazioni).

¹⁴ Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 8205/U del 24/09/2022 e relativi allegati).



☐ Conoscere le metodologie elementari per la costruzione di modelli matematici di un insieme di fenomeni, in casi semplici ma istruttivi.

☐ Applicare le conoscenze acquisite per la soluzione di problemi.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ¹⁵	Tempi
Elementi di trigonometria, teoremi sui triangoli rettangoli, teoremi dei seni, del coseno, della corda. Definizione di intorno di un punto e di infinito. Definizioni di minimo, massimo, estremo inferiore ed estremo superiore di un insieme numerico e di una funzione. Definizione di limite. Teoremi sui limiti. Continuità delle funzioni. Calcolo dei limiti. Limiti notevoli. Infinitesimi e infiniti. Singolarità di una funzione. Teoremi sulle funzioni continue. Grafico probabile di una funzione. Derivata di una funzione: definizione e interpretazione geometrica. Continuità delle funzioni derivabili. Derivate delle funzioni elementari. Teoremi sul calcolo delle derivate. Differenziale di una funzione.	Settembre-Febbraio
Teoremi sulle funzioni derivabili (Fermat, Rolle, Lagrange, Cauchy, de L'Hopital). Relazioni tra il segno della derivata prima e della derivata seconda e il grafico di una funzione. Teoremi sulla ricerca dei minimi e dei massimi. Problemi di ottimizzazione. Significato geometrico della derivata seconda. Concavità, convessità e punti di flesso. Asintoti. Rappresentazione grafica di una funzione. Algoritmi per l'approssimazione degli zeri di una funzione. Primitive di una funzione e concetto di integrale indefinito. Integrazioni immediate. Integrazione per sostituzione. Integrazione per parti. Integrazione delle funzioni razionali fratte. Definizione e proprietà dell'integrale definito. Teorema e formula fondamentale del calcolo integrale. Da svolgere: Calcolo di aree e di volumi. Integrali impropri. Grafici di particolari funzioni (reciproco, esponenziale, derivata, primitiva) a partire dal grafico di una data funzione assegnata	Marzo-Maggio

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Assegnazione di attività su Registro Elettronico
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

- Libri di testo in uso: Lineamenti.MATH BLU Edizione Riforma Voll. 4,5 di P. Baroncini - R. Manfredi
- I. Fragni; Ghisetti & Corvi Editore

¹⁵ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente

- Audiovisivi e filmati

e) Spazi

- Aula fisica

f) Criteri di valutazione adottati¹⁶

- Griglia n. 6 prove scritte di matematica e matematica con informatica

- Griglia n. 18 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio

- Verifiche orali guidate da domande

- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

Scienze motorie e sportive

a) Obiettivi raggiunti

Affinamento delle capacità coordinative e condizionali.

Miglioramento delle proprie abilità, del controllo del corpo e dei movimenti.

Rispetto delle regole e sapersi relazionare con i compagni di classe e con la docente.

Conoscenza di come mantenere uno stato di salute ottimale attraverso la pratica sportiva.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ¹⁷	Tempi
Conoscenza del corpo umano. Affinamento delle capacità condizionali. Affinamento delle capacità coordinative. Potenziamento organico. Giochi Sportivi: Pallavolo: fondamentali di gioco. Tennis-tavolo: fondamentali di gioco	Settembre-Febbraio
Educazione alla salute (in itinere). Tonificazione generale.	Marzo-Maggio

¹⁶ Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 8205/U del 24/09/2022 e relativi allegati).

¹⁷ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.

Giochi sportivi: Pallavolo: regolamento tecnico e gioco. Tennis-tavolo: regolamento tecnico e gioco singolo ed a coppie.	
---	--

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

- Libri di testo in uso: Corpo libero due -- Marietti Scuola
- Audiovisivi e filmati
 - Siti di contenuto didattico/culturale

e) Spazi

- Laboratori scolastici
- Palestra

f) Criteri di valutazione adottati¹⁸

- Griglia n. 10 scienze motorie e sportive
- Griglia n. 18 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato
- Prove pratiche

Religione cattolica

a) Obiettivi raggiunti

- Gli studenti si sono confrontati positivamente con gli aspetti più significativi di alcune grandi verità della fede cristiano-cattolica, cercando di individuare le possibilità di dialogo con altri modelli culturali e sistemi di pensiero presenti nella nostra società.

¹⁸ Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 8205/U del 24/09/2022 e relativi allegati).

- Gli studenti conoscono il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo, in particolare il magistero di Papa Francesco su temi come il progresso scientifico e tecnologico e le nuove forme di comunicazione.
- Gli studenti si sono confrontati positivamente, con grande disponibilità al dialogo tra di loro e con il docente, su tematiche di carattere sia etico che sociale. Particolare attenzione è stata dedicata all'approfondimento di questioni relative all'omosessualità.
- Gli studenti, con l'ausilio del materiale didattico consigliato da "Libera. Associazioni, nomi e numeri contro le mafie", hanno fatto un percorso di studio e conoscenza del fenomeno mafioso in provincia di Foggia. Particolare attenzione è stata riservata anche alla conoscenza di alcune storie di vittime innocenti delle mafie.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ¹⁹	Tempi
In questa prima parte dell'anno, la classe ha affrontato tematiche relative al rapporto tra fede e ragione, soffermandosi sulle grandi domande dell'uomo contemporaneo su Dio. A tal proposito, è stata privilegiata la ricerca di punti di dialogo, ma anche di contrasto, tra la fede cristiana e alcuni dei modelli culturali di riferimento più diffusi nell'epoca contemporanea. In più, è stato approfondito il rapporto da fede cristiana e omosessualità.	Settembre-Febbraio
In questa seconda parte dell'anno, sono state affrontate tematiche di carattere etico, ma soprattutto sociale. Partendo dall'enciclica "Laudato si" di Papa Francesco, sono state prese in esame tematiche riguardanti il rapporto tra una buona ecologia e le esigenze del progresso tecnico-scientifico, in vista di uno sviluppo integrale dell'uomo. Sono state affrontate poi tematiche relative alla legalità, alla conoscenza e al contrasto del fenomeno mafioso, all'uso e all'abuso di sostanze stupefacenti.	Marzo-Maggio

c) Metodi

- Lezioni frontali

d) Mezzi

- Libri di testo in uso: Michele Contadini, Simone Frezzotti, "A carte scoperte oggi", Elledici Scuola
- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
- Audiovisivi e filmati
- Siti di contenuto didattico/culturale

¹⁹ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



e) Spazi

- Aula fisica

f) Criteri di valutazione adottati²⁰

- Griglia n. 17 religione cattolica e attività alternativa

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Domande a risposta aperta e sintetica

Scienze naturali - biologia, chimica e scienze della terra

a) Obiettivi raggiunti

Saper descrivere le caratteristiche, i meccanismi di reazione dei composti organici e le principali funzioni biologiche delle biomolecole. Conoscere le tecnologie che usano organismi viventi o parti di essi per produrre prodotti utili all'uomo. Argomentare sui problemi che riguardano la litosfera e i suoi dinamismi

Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio ambientale come bene pubblico comune. Spiegare l'influenza dei fenomeni naturali sull'ambiente antropico e l'influenza dell'uomo sul sistema Terra. Conoscenza dell'agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ²¹	Tempi
La chimica del carbonio; caratteristiche generali delle principali classi di composti organici. Linee fondamentali sulla tutela ambientale e sostenibilità; agenda 2030 dell'ONU e gli obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza, dello sviluppo sostenibile, delle risorse naturali.	Settembre-Febbraio
Le biomolecole; biotecnologie; i materiali che compongono la crosta terrestre; attività vulcanica e sismica. Inquinamento atmosferico, del suolo e delle acque. Caratteristiche principali delle fonti energetiche rinnovabili e non per tutelare l'ambiente.	Marzo-Maggio

²⁰ Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 8205/U del 24/09/2022 e relativi allegati).

²¹ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



c) Metodi

- Lezioni frontali
- Assegnazione di attività su Registro Elettronico
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

Libri di testo in uso: Chimica organica Biochimica Biotecnologie. Orizzonte Terra-Leggere e capire il Pianeta.

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
- Audiovisivi e filmati

e) Spazi

- Aula fisica

f) Criteri di valutazione adottati²²

- Griglia n. 18 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio
- Verifiche orali guidate da domande
- Domande a risposta aperta e sintetica
- Domande a risposta vero o falso o multipla

²² Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 8205/U del 24/09/2022 e relativi allegati).

4. Elementi significativi ai fini dello svolgimento degli esami

Il Consiglio di classe ha lavorato con le seguenti tipologie di materiali, che possano favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline:

<input type="checkbox"/>	Testi: Testo letterario e non, testo filosofico o storico
<input type="checkbox"/>	Documenti: Immagini di opere d'arte, immagini in generale, fotografie, grafici, articoli di giornale
<input type="checkbox"/>	Esperienze e progetti: Il talento delle donne

Con riferimento alla programmazione curriculare svolta sono stati sviluppati, nel corso dell'anno, i seguenti nuclei tematici:

<input type="checkbox"/>	L'Amore
<input type="checkbox"/>	L'inquietudine
<input type="checkbox"/>	L'uomo e la natura
<input type="checkbox"/>	La comunicazione
<input type="checkbox"/>	La guerra
<input type="checkbox"/>	Il progresso
<input type="checkbox"/>	Il tempo e la memoria

5. Modalità di insegnamento della DNL in lingua straniera

L'insegnamento della Disciplina non linguistica in lingua straniera è stato effettuato tenendo conto delle competenze possedute dai Docenti della classe. Pertanto, **accertata la totale assenza di docenti di DNL** in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche, si è deliberato di svolgere le seguenti attività:

Lingua straniera:	Inglese
Discipline coinvolte nel progetto interdisciplinare:	Filosofia, Inglese
Progetto:	Feuerbach's Humanism



6. Attività, progetti ed esperienze

<input type="checkbox"/>	Progetto dal titolo: Erasmus
<input type="checkbox"/>	Progetto dal titolo: Libriamoci
<input type="checkbox"/>	Progetto dal titolo: Il quotidiano in classe
<input type="checkbox"/>	Progetto dal titolo: Il talento delle donne
<input type="checkbox"/>	Progetto dal titolo: Tutela del patrimonio artistico - Conferenza del Nucleo Speciale dei Carabinieri di Bari
<input type="checkbox"/>	Progetto dal titolo: Giochi sportivi studenteschi: torneo scolastico di pallavolo, tennis tavolo, trekking
<input type="checkbox"/>	Progetto dal titolo: "Festa delle Arti" - Orientamento in ingresso
<input type="checkbox"/>	Attività dal titolo: Orientamento in uscita - Descrizione: Università di Foggia
<input type="checkbox"/>	Attività dal titolo: Incontro con l'autore - Descrizione: Incontro con il poeta Giovanni Parrini
<input type="checkbox"/>	Altro: Partecipazione alla rappresentazione teatrale in lingua italiana e in lingua inglese
<input type="checkbox"/>	Altro: - Lezioni di Letteratura italiana presso l'Unitre di San Nicandro
<input type="checkbox"/>	Altro: Educazione alla salute, "Progetto Martina"



7. Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

La legge 30 dicembre 2018, n. 145, ha apportato delle modifiche alla disciplina dei percorsi di alternanza scuola lavoro di cui al decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, che incidono sulle disposizioni contenute nell'articolo 1, commi 33 e seguenti, della legge 13 luglio 2015, n. 107.

Tali modifiche, contenute nell'articolo 1, commi da 784 a 787, della citata legge prevedono – fra l'altro – che a partire dall'anno scolastico 2018/2019 i percorsi di "Alternanza scuola-lavoro" sono ridenominati "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento" e sono attuati per una durata complessiva che nei licei è non inferiore a 90 ore nel triennio terminale.

Le attività svolte dalla Classe negli aa.ss. 2020/21, 2021/22 e 2022/23 sono le seguenti:

Anno	Ore Totali	Attività	N. ore
1° anno 2020/21	Variabile per alunno	<u>A scuola:</u> Educazione alla Cittadinanza Europea.	30
2° anno 2021/22	Variabile per alunno	<u>A scuola:</u> Formazione sicurezza luoghi di lavoro; Progetto "Ecolè"; Progetto "Io non cado nella rete".	16 45 40
3° anno 2022/23	Variabile per alunno	<u>A scuola:</u> Azienda, Marketing e Valorizzazione del Territorio.	16





ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

De Rogatis-Fioritto

Via Marconi – Villaggio studentesco “Dr. V. Zaccagnino” - 71015 San Nicandro Garganico (FG)

Tel. 0882/472582 Fax 0882/476525

Sito Web: www.derogatisfioritto.edu.it



Allegato 2:

Tabelle di valutazione



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA

Prot. 00082066/U del 23/09/2023 12:20:2621-1C Noni di classe e posizione relative

1. Le prove scritte devono essere introdotte da consegne chiare, appositamente predisposte dai docenti, dalle quali lo studente possa desumere con facilità cosa deve fare, gli strumenti che può utilizzare durante la prova e il tempo a disposizione per completare il compito assegnato.
2. Le griglie dal numero 22 al numero 24 sono quelle che si propongono per la prova scritta di italiano nell'esame di Stato.
3. Le griglie dal numero 25 al numero 32 sono quelle che i Dipartimenti e il Collegio dei Docenti hanno elaborato per gli alunni DSA e BES. Tali griglie sono da intendere come semplici punti di riferimento per i docenti. Costoro infatti, durante i Consigli di classe, nell'elaborazione del Piano Didattico Personalizzato (PDP), le dovranno adattare alle reali esigenze degli studenti della classe sulla base della certificazione pervenuta. Anche per quelle discipline per le quali i Dipartimenti e il Collegio dei Docenti non hanno elaborato delle griglie di valutazione, saranno i docenti delle stesse discipline, in seno al Consiglio di classe, ad elaborare per gli alunni DSA e BES apposite griglie di valutazione da inserire nel PDP.

Griglia n. 1 prova scritta di latino (traduzione di un testo latino)

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Conoscenze delle regole e delle strutture morfo-sintattiche	Ottimo	4	4
	Distinto	3,6	
	Buono	3,2	
	Discreto	2,8	
	Sufficiente	2,4	
	Mediocre	2	
	Insufficiente	1,6	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
Comprensione del testo – Completezza della traduzione	Ottimo	4	4
	Distinto	3,6	
	Buono	3,2	
	Discreto	2,8	
	Sufficiente	2,4	
	Mediocre	2	
	Insufficiente	1,6	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
Interpretazione e resa in lingua italiana	Ottimo	2	2
	Distinto	1,8	
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Mediocre	1	
	Insufficiente	0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
VOTO			10

Griglia n. 2 prova scritta di latino (traduzione di un testo latino e commento in italiano)

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Competenza linguistica (comprensione del testo – conoscenze morfo-sintattiche – traduzione e scelte lessicali)	Ottimo	4	4
	Distinto	3,6	
	Buono	3,2	
	Discreto	2,8	
	Sufficiente	2,4	
	Mediocre	2	
	Insufficiente	1,6	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	



Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Capacità di analisi testuale	Ottimo	4	4
	Distinto	3,6	
	Buono	3,2	
	Discreto	2,8	
	Sufficiente	2,4	
	Mediocre	2	
	Insufficiente	1,6	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
Conoscenze storico-letterarie	Ottimo	2	2
	Distinto	1,8	
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Mediocre	1	
	Insufficiente	0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
VOTO			10

Griglia n. 3 prova scritta di italiano - Tipologia A

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
INDICATORE 1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
INDICATORE 2 Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
INDICATORE 3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	



Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
VOTO			10

Griglia n. 4 prova scritta di italiano - Tipologia B

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
INDICATORE 1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
INDICATORE 2 Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
INDICATORE 3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA

Prot. 00082066/U del 23/09/2023 22:29:2621-10 Noni di via Casale, 21 - 20139 Milano

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
VOTO			10

Griglia n. 5 prova scritta di italiano - Tipologia C

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
INDICATORE 1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
INDICATORE 2 Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
INDICATORE 3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
VOTO			10



Griglia n. 6 prove scritte di matematica e matematica con informatica

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
<p>Comprendere</p> <p>Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.</p>	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
<p>Individuare</p> <p>Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta</p>	Ottimo	3	3
	Buono	2,4	
	Discreto	2	
	Sufficiente	1,8	
	Insufficiente	da 1,3 a 1,7	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
<p>Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.</p>	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
<p>Argomentare</p> <p>Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema</p>	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
VOTO			10

Griglia n. 7 prove scritte di fisica

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
<p>Analizzare</p> <p>Esaminare la situazione fisica proposta formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi</p>	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
<p>Sviluppare il processo risolutivo</p> <p>Formalizzare situazioni problematiche e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione.</p>	Ottimo	3	3
	Buono	2,4	
	Discreto	2	
	Sufficiente	1,8	
	Insufficiente	da 1,3 a 1,7	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	



Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Interpretare criticamente i dati Interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto.	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato e comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
VOTO			10

Griglia n. 8 prova scritta scienze umane: antropologia, pedagogia, psicologia, sociologia; Scienze umane e sociali; Psicologia generale e applicata

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Conoscere Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Ottimo	3,5	3,5
	Buono	2,8	
	Discreto	2,4	
	Sufficiente	2,1	
	Insufficiente	da 1,5 a 2	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,4	
Comprendere Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Interpretare Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Argomentare Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici.	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Totale punteggio			10

Griglia n. 9 lingua straniera 1, 2, 3 – prova scritta (le lingue straniere studiate sono: francese, inglese, spagnolo)

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Comprensione del testo	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Interpretazione del testo	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	



Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Produzione scritta: aderenza alla traccia	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Totale punteggio			10

Griglia n. 10 scienze motorie e sportive

Applicazione	Conoscenza	Competenza	Capacità	Punti
Si rifiuta di eseguire la prova	Nulla	Gravemente scorretta e difficoltosa	Sommara e non opera collegamenti	1
Prova scorretta	Nulla	Gravemente scorretta e difficoltosa	Sommara e non opera collegamenti	2
Prova incompleta	Lacunosa	Gravemente scorretta e difficoltosa	Sommara e non opera collegamenti	3
Prova frammentaria eseguita in maniera totalmente errata	Lacunosa	Gravemente scorretta e difficoltosa	Sommara e non opera collegamenti	4
Prova completa eseguita in parte con livelli minimi di tecnica e stile	Parziale	Poco chiara ed approssimativa	Superficiale	5
Prova completa eseguita con livelli minimi di tecnica e stile	Essenziale	Chiara ma semplice	Semplice	6
Prova completa eseguita con livelli discreti di tecnica, sicurezza e controllo	Completa ma meccanica	Globalmente corretta	Sicura	7
Prova completa eseguita con livelli buoni di tecnica, sicurezza e controllo	Completa ma meccanica	Globalmente corretta	Sicura	8
Prova completa eseguita con livelli ottimi di tecnica, sicurezza e controllo	Completa	Ricca, scorrevole, corretta	Rigorosa, approfondita e personale	9
Prova completa eseguita con livelli ottimi di tecnica, sicurezza e controllo e rielaborazione personale	Completa e approfondita	Ricca, scorrevole, corretta	Rigorosa, approfondita e personale	10

Griglia n. 11 storia dell'arte (scritto e orale)

Punteggio	1 - 3	4	5	6	7	8	9 - 10
Conoscenza dei contenuti	Lacunosa	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Buona	Approfondita	Eccellente
Esposizione (scritta/orale)	Scorretta e inadeguata	Spesso scorretta	Non sempre corretta ed appropriata	Semplice e coerente	Corretta ed adeguata	Ricca ed appropriata	Ricca e ricercata

Griglia n. 12 discipline grafiche e pittoriche - disegno e storia dell'arte – discipline geometriche - laboratorio artistico - discipline plastiche e scultoree (biennio)

Punteggio	1 - 3	4	5	6	7	8	9 - 10
Conoscenza dei contenuti	Lacunoso	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Buona	Approfondita	Eccellente
Applicazione delle conoscenze grafiche/pratiche	Non sa applicare le tecniche	Commette gravi errori di esecuzione	Commette alcuni errori di imprecisione	Sa applicare ed eseguire in modo sufficiente	Sa applicare ed eseguire compiti complessi	Sa applicare ed eseguire con precisione e pulizia	Sa applicare ed eseguire con precisione e creatività



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA

Prot. 00082066/U del 23/09/2023 22:29:2621-10 Noni di casa Esposizione finale

Griglia n. 13 discipline plastiche e scultoree – discipline pittoriche – laboratorio della figurazione (pittura e scultura) (triennio)

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Correttezza dell'iter progettuale	Ottimo	3	3
	Buono	2,4	
	Discreto	2	
	Sufficiente	1,8	
	Insufficiente	da 1,3 a 1,7	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
Pertinenza e coerenza con la traccia	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Autonomia e unicità della proposta progettuale e degli elaborati	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Padronanza degli strumenti, delle tecniche e dei materiali	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Efficacia comunicativa	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
VOTO			10

Griglia n. 14 Laboratori tecnologici ed esercitazioni tessili, abbigliamento

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Padronanza dei contenuti disciplinari	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Corretta definizione del ciclo di lavorazione del prodotto proposto	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA

Prot. 0008066/U del 23/09/2023 22:29:2621-10 Noni per la disposizione attuativa

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Corretta formulazione delle ipotesi di base, necessari allo svolgimento del progetto	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Corretta realizzazione dei cartamodelli	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Qualità della presentazione del progetto (precisione, ordine, correttezza tecnica, padronanza della precisione, ordinato e tecnicamente corretto, padronanza nell'uso della terminologia e degli appropriati segni convenzionali)	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Capacità logiche di rielaborazione e collegamento pluridisciplinare	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
VOTO			10

Griglia n. 15 Tecnologie e tecniche di installazione e di manutenzione di apparati e impianti civili e industriali

Indicatore A: Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina					
	0-0,5 Scarsa conoscenza dei concetti fondamentali	0,9 Conoscenze limitate e superficiali	1,2 Conoscenze parziali ma non approfondite. Sufficiente	1,5 Conoscenze adeguate ma non approfondite	2 Conoscenze complete e approfondite
Indicatore B: Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte (B1), all'estrapolazione dei dati utili e all'applicazione dei procedimenti grafico-analitici per la loro soluzione (B2)					
B1	0-0,5 Analisi confusa, scarsa comprensione dei casi ed estrapolazione errata	0,9 Analisi e comprensione dei casi superficiali, diversi errori nell'estrapolazione dei dati	1,2 Analisi e comprensione dei casi superficiali, qualche errore nell'estrapolazione dei dati. Sufficiente	1,5 Analisi e comprensione dei casi adeguata, estrapolazione dei dati quasi sempre corretta	2 Interpreta con sicurezza, organizza con logica il percorso risolutivo
B2	0-0,5 Difficoltà nella gestione delle tecniche risolutive, applicazione in modo scorretto.	0,9 Imprecisioni nell'utilizzo delle tecniche risolutive, gestione in modo meccanico	1,2 Qualche imprecisione nell'utilizzo delle tecniche risolutive, gestione sufficientemente corretta	1,5 Applica i procedimenti in maniera adeguata, risolve con consapevolezza	2 Sa applicare con sicurezza principi e regole alla risoluzione analitica e/o grafica
Indicatore C: Completezza nello svolgimento della traccia, precisione dei dati ottenuti entro la fascia di tolleranza e correttezza degli elaborati tecnici o tecno-grafici prodotti					
	0-0,5 Svolgimento limitato, risultati imprecisi o non corretti	0,9 Svolgimento frammentario, risultati approssimati e poco precisi	1,2 Svolgimento parziale, risultati approssimati ma sufficienti	1,5 Quasi completo, precisione accettabile	2 Completo, corretto, risultati precisi
Indicatore D: Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici					

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA

Prot. 0008206/U del 23/09/2023 12:29:26 - 1C - Confronto di classe per la selezione delle



Griglia n. 16 Prove pratiche/ grafiche di: Scienze integrate (Fisica); Scienze integrate (Chimica); Informatica; Tecnologie dell'informazione e della comunicazione; Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica; Laboratori tecnologici ed esercitazioni; Tecnologie meccaniche e applicazioni; Progettazione tessile, abbigliamento, moda e costume; Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi tessili, abbigliamento; Metodologie operative

Indicatore	Descrittore	Livello	Punteggio
Competenze	Metodo di lavoro (predisposizione banco di misura e modalità di esecuzione e di conduzione dell'esperimento in base alla strumentazione a disposizione)	Ottimo con piena padronanza	3,0
		Discreto	2,5
		Sufficiente	2,0
		Approssimativo	1,5
		Confuso e disorganico	1,0
		Non appropriato	0,5
		Assenza o quasi assenza del metodo	0,0-0,4
Conoscenze	Conoscenza dell'argomento, del metodo sperimentale e delle caratteristiche tecnologiche della strumentazione	Completa e approfondita	3,0
		Buona	2,5
		Sufficiente	2,0
		Superficiale	1,5
		Frammentaria	1,0
		Scarsa	0,5
		Assente o quasi assente	0,0-0,4
Capacità	Capacità di presentare i risultati (elencare ed elaborare dati, stimare errori, costruire tabelle e/o grafici) e di analizzare e valutare criticamente i risultati ottenuti	Ottima con capacità critica	4,0
		Articolata	3,5
		Discreta	3,0
		Sufficiente	2,0
		Limitata	1,5
		Insufficiente	1,0
		Scarsa	0,5
		Assente o quasi assente	0,0-0,4

Griglia n. 17 religione cattolica e attività alternative

Giudizio	Conoscenze disciplinari	Applicazione di regole e procedure	Analisi	Sintesi	Rielaborazione Approfondimento	Esposizione
Insufficiente	caotiche gravemente parziali	Confusa gravemente difficoltosa	non pertinente	inconsistente	inconsistente	disarticolata confusa semplicistica
Sufficiente	essenziali relative agli elementi fondamentali	sostanzialmente corretta anche se con qualche errore; evidenzia il controllo delle tecniche	incentrata sugli snodi concettuali più evidenti	semplice e ordinata	sfumata	semplice e sostanzialmente corretta ordinata
Molto	complete precise	Puntuale esatta	accurata logica consequenziale	appropriata efficace	personalizzata	corretta e varia
Moltissimo	complete approfondite estese	Precisa corretta arricchita da elementi di originalità	autonoma accurata	autonoma originale creativa capace di astrazione	ricca di apporti personali che evidenziano anche capacità di astrazione	originale chiara corretta varia

Griglia n. 18 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

Voto	Conoscenze disciplinari	Applicazione di regole	Capacità di analisi e sintesi	Capacità elaborative e logico-critiche	Esposizione
1-2	Nessuna conoscenza dell'argomento proposto	Incapacità di comprensione del testo e applicazione di regole	Inesistente	Inesistente	Lacunosa e caotica

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA

Prot. 00082066/U del 23/09/2023 12:20:2621-1 Confronto di classe per le discipline alternative



Voto	Conoscenze disciplinari	Applicazione di regole	Capacità di analisi e sintesi	Capacità elaborative e logico-critiche	Esposizione
3	Caotiche e gravemente parziali	Confusa e gravemente lacunosa	Non pertinente, imprecisa	Inconsistente	Disarticolata, confusa e semplicistica
4	Parziali e frammentarie	Sostanzialmente difficoltosa	Parziale, confusa e disorganica	Frammentaria e scorretta	Carente sul piano morfosintattico e terminologico
5	Incomplete, superficiali, imprecise, mnemoniche	Lenta, incerta e caratterizzata da alcuni errori	Bisognosa di guida, riproduttiva, mnemonica ma ordinata	Approssimativa, parziale	Comprensibile ma con qualche errore morfosintattico
6	Essenziali, connesse agli argomenti basilari	Sostanzialmente corretta con evidente controllo delle tecniche	Incentrata sugli snodi concettuali più evidenti; semplice e ordinata la sintesi	Organica e accettabile	Semplice ma essenzialmente ordinata e corretta
7	Complete e puntuali	Completa e precisa in compiti semplici e di media difficoltà	Capacità di individuare le connessioni logiche; la sintesi puntuale ed esaustiva	Significativa nei collegamenti e coerente	Appropriata e sostanzialmente personale
8	Complesse e precise	Puntuale. Corretta e chiara	Accurata e logico-consequenziale; appropriata ed efficace la sintesi	Personalizzata, coerente, articolata	Corretta e sostanzialmente articolata
9	Complete e approfondite	Precisa, corretta e ricca	Autonoma e accurata; creativa e personale	Ricca e approfondita	Personale, chiara e corretta
10	Approfondite, estese ed accurate	Precisa, corretta ed arricchita di elementi di originalità	Autonoma, originale, creativa con capacità di astrazione	Ricca di apporti personali e originali	Varia, corretta, originale, chiara e autonoma

Griglia n. 19 scala di valutazione per Educazione civica (Materie artistiche: Discipline plastiche e pittoriche)

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
PERTINENZA E COERENZA CON L'EDUCAZIONE CIVICA	OTTIMO	3	3
	BUONO	2,6	
	DISCRETO	Da 1,5 a 2,5	
	SUFFICIENTE	Da 0,6 a 1,4	
	INSUFFICIENTE	Da 0 a 0,5	
AUTONOMIA E UNICITA' DELLA PROPOSTA PROGETTUALE DEGLI ELABORATI	OTTIMO	2	2
	BUONO	1,5	
	DISCRETO	Da 0,6 a 1	
	SUFFICIENTE	Da 0,3 a 0,5	
	INSUFFICIENTE	Da 0 a 0,2	
PADRONANZA DEGLI STRUMENTI, DELLE TECNICHE E DEI MATERIALI	OTTIMO	3	3
	BUONO	2,6	
	DISCRETO	Da 1,5 a 2,5	
	SUFFICIENTE	Da 0,6 a 1,4	
	INSUFFICIENTE	Da 0 a 0,5	
EFFICACIA COMUNICATIVA	OTTIMO	2	2
	BUONO	1,5	
	DISCRETO	Da 0,6 a 1	
	SUFFICIENTE	Da 0,3 a 0,5	
	INSUFFICIENTE	Da 0 a 0,2	
Totale punteggio			10



Griglia n. 20 scala di valutazione per Educazione civica (ipotizzando una prova strutturata di 10 domande di diverse tipologie)

Tipologia di esercizio	Punti
Scelta multipla	0.5 esatto; 0 errata o vuota
Completamento	0.5 esatto; 0 errata o vuota
Corrispondenza	0.5 esatto; 0 errata o vuota
Vero/Falso	1 esatto; 0 errata o vuota
Domanda aperta	0 esercizio non svolto
	1 gravemente insufficiente
	1.5 insufficiente
	2 mediocre
	2.5 quasi sufficiente
	3 sufficiente
	3.5 più che sufficiente
	4 discreto
	4.5 buono
	5 ottimo

Indicatori:

- Completezza delle conoscenze
- Correttezza espositiva

N° esercizio	Tipologia	Parametri di riferimento per il voto in decimi
1	Scelta multipla; Corrispondenza; Completamento	4 punti = 2 6 punti = 3 8 punti = 4 10 punti = 5 12 punti = 6 sufficienza 14 punti = 7 16 punti = 8 18 punti = 9 20 punti = 10
2	Scelta multipla; Corrispondenza; Completamento	
3	Scelta multipla; Corrispondenza; Completamento	
4	Scelta multipla; Corrispondenza; Completamento	
5	Vero/Falso	
6	Vero/Falso	
7	Vero/Falso	
8	Domanda aperta	
9	Domanda aperta	
10	Domanda aperta	
Totale punti 20		

Griglia n. 21 scala di valutazione per Educazione civica per le prove orali di tutte le discipline

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
1. Conoscenza dell'argomento	Ottimo	3	3
	Buono	2,4	
	Discreto	2	
	Sufficiente	1,8	
	Insufficiente	da 1,3 a 1,7	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
2. Capacità espositive/argomentative	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
3. Capacità di collegamento, originalità e senso critico	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
4. Uso del linguaggio specifico della disciplina	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	



Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
5.Capacità di assimilazione e introiezione delle norme studiate	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
VOTO			10

Griglia n. 22 prova scritta di italiano per l'esame di Stato - Tipologia A

INDICATORI GENERALI – Tipologia A – max 60 punti					
INDICATORE 1 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6
a) Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e (poco) puntuali	confuse e non puntuali	del tutto confuse
b) Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	(assai) limitate	assenti
INDICATORE 2 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6
a) Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	(assai) limitate	assenti
b) Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	sicura padronanza	complessivamente presente (con imprecisioni e errori non gravi)	parziale (con imprecisioni e limitati errori)	(assai) limitata (con imprecisioni e molti errori gravi)	assente
INDICATORE 3 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6
a) Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	eccellente	adeguata	parzialmente presenti	scarse	assenti
b) Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	corretti e approfonditi	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti	scarse e/o scorrette	Assenti
PUNTEGGIO INDICATORI GENERALI					

INDICATORI SPECIFICI – Tipologia A – max 40 punti					
INDICATORE 1 MAX 10 punti	10	8-9	6-7	4-5	2-3
a) Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, Indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	rigoroso	adeguato	non sempre puntuale	scarso/ marginale	assente
INDICATORE 2 MAX 10 punti	10	8-9	6-7	4-5	2-3
a) Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	eccellente	effettiva	non sempre puntuale	scarsa/ inadeguata	assente
INDICATORE 3 MAX 10 punti	10	8-9	6-7	4-5	2-3
a) Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	rigorosa	appropriata	parziale	scarsa/ marginale	assente
INDICATORE 4 MAX 10 punti	10	8-9	6-7	4-5	2-3
a) Interpretazione corretta e articolata del testo	efficace	appropriata	non sempre puntuale	scarsa/ marginale	assente
PUNTEGGIO INDICATORI SPECIFICI					
PUNTEGGIO TOTALE					

Griglia n. 23 prova scritta di italiano per l'esame di Stato - Tipologia B

INDICATORI GENERALI – Tipologia B – max 60 punti					
INDICATORE 1 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6
a) Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e (poco) puntuali	confuse e non puntuali	del tutto confuse
b) Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	(assai) limitate	assenti
INDICATORE 2 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6
a) Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	(assai) limitate	assenti
b) Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	sicura padronanza	complessivamente presente (con imprecisioni e errori non gravi)	parziale (con imprecisioni e limitati errori)	(assai) limitata (con imprecisioni e molti errori gravi)	assente
INDICATORE 3 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA

Prot. 0008206/U del 23/09/2023 22:29:2621-100112124



INDICATORI GENERALI – Tipologia B – max 60 punti					
INDICATORE 1 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6
a) Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	eccellente	adeguata	parzialmente presenti	scarse	assenti
b) Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	corretti e approfonditi	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti	scarse e/o scorrette	Assenti
PUNTEGGIO INDICATORI GENERALI					

INDICATORI SPECIFICI – Tipologia B – max 40 punti					
INDICATORE 1 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6
a) Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	eccellente	nel complesso appropriata	parzialmente presente	scarsa e/o nel complesso scorretta	scorretta
INDICATORE 2 MAX 10 punti	10	8-9	6-7	4-5	2-3
a) Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	eccellente	adeguata	parziale	scarsa	assente
INDICATORE 3 MAX 10 punti	10	8-9	6-7	4-5	2-3
a) Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	eccellente	nel complesso appropriata	parzialmente presente	scarsa	assente
PUNTEGGIO INDICATORI SPECIFICI					
PUNTEGGIO TOTALE					

Griglia n. 24 prova scritta di italiano per l'esame di Stato - Tipologia C

INDICATORI GENERALI – Tipologia C – max 60 punti					
INDICATORE 1 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6
a) Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	efficaci e puntuali	nel complesso efficaci e puntuali	parzialmente efficaci e (poco) puntuali	confuse e non puntuali	del tutto confuse
b) Coesione e coerenza testuale	complete	adeguate	parziali	(assai) limitate	assenti
INDICATORE 2 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6
a) Ricchezza e padronanza lessicale	presente e completa	adeguate	poco presente e parziale	(assai) limitate	assenti
b) Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	sicura padronanza	complessivamente presente (con imprecisioni e errori non gravi)	parziale (con imprecisioni e limitati errori)	(assai) limitata (con imprecisioni e molti errori gravi)	assente
INDICATORE 3 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6
a) Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	eccellente	adeguata	parzialmente presenti	scarse	assenti
b) Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	corretti e approfonditi	nel complesso presenti e corrette	parzialmente presenti	scarse e/o scorrette	Assenti
PUNTEGGIO INDICATORI GENERALI					

INDICATORI SPECIFICI – Tipologia C – max 40 punti					
INDICATORE 1 MAX 20 punti	20	16-18	12-14	8-10	4-6
a) Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	completa	adeguata	parziale	scarsa	assente
INDICATORE 2 MAX 10 punti	10	8-9	6-7	4-5	2-3
a) Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	presente	nel complesso presente	parziale	scarso	assente
INDICATORE 3 MAX 10 punti	10	8-9	6-7	4-5	2-3
a) Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	nel complesso presenti	parzialmente presenti	scarse	assenti
PUNTEGGIO INDICATORI SPECIFICI					
PUNTEGGIO TOTALE					



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA

Prot. 0008206/U del 23/09/2023 12:20:26 - C. Noni - Via Cassiniana, 10 - 31044 Montebelluna (TV) - Tel. 0422/420111 - Fax 0422/420112

Griglia n. 25 – Ambito umanistico: italiano – per DSA e BES - scritto

Indicatore	Peso	Livelli di prestazione	Valutazione
Aderenza alla traccia	5	Padroneggia gli argomenti trattati	5
		Comprende gli argomenti affrontati ed individua gli elementi fondamentali	4
		Conosce parzialmente gli argomenti trattati	3*
		Conosce in maniera frammentaria o superficiale gli argomenti trattati	2
		Non conosce gli argomenti trattati	1
Articolazione e coerenza argomentativa	3	Argomenta e rielabora in modo logico	3
		Argomenta e rielabora in maniera sufficientemente coerente	2,5
		Argomenta e rielabora in maniera parzialmente coerente	2*
		Argomenta e rielabora in modo incoerente	1
		Argomenta e manca di una completa rielaborazione	0
Correttezza e uso della lingua	2	È corretto	2
		Presenta alcune proprietà sintattiche	1,5
		Presenta errori diffusi	1*
		Presenta errori gravi e molto diffusi	0,5
		Presenta errori molto gravi e molteplici	0
Totale			
*Area della sufficienza			

Griglia n. 26 – Ambito umanistico – per DSA e BES – orale

LIVELLO	Descrizione
OTTIMO (10)	Dimostra un'accurata comprensione delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici ad un compito o situazione ed esprime intenzioni relative ad alcuni aspetti dell'informazione.
DISTINTO (9/8)	Mostra un'accurata e completa comprensione delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici a un compito.
BUONO (7)	Mostra una comprensione adeguata delle generalizzazioni, dei concetti e dei fatti specifici a un compito/situazione ma non opera particolari approfondimenti.
SUFFICIENTE (6)	Dimostra di possedere conoscenze sufficientemente precise circa concetti e fatti relativi a un compito/situazione.
MEDIOCRE (5)	Dimostra idee incerte circa generalizzazione, concetti e fatti relativi a un compito/situazione.
INSUFFICIENTE (4 - 2)	Dimostra idee molto confuse circa generalizzazione, concetti e fatti relativi a un compito/situazione. Non riesce a cogliere i nessi concettuali.

Griglia n. 27 – Ambito artistico: discipline plastiche e pittoriche – per DSA e BES

Indicatori	Peso	Descrittori	Punteggi (min-max)
Comprensione della traccia artistica	1.5	Appropriata	1 - 1.5
		Parziale	0.5 - 1*
		Stentata	0 - 0.5
Conoscenza dei contenuti	2.5	Completa	1.5 - 2.5
		Parziale	0.5 - 1.5*
		Apparente	0 - 0.5
Applicazione di tecniche artistiche	2.5	Sicura	1.5 - 2.5
		Imprecisa	0.5 - 1.5*
		Lacunosa	0 - 0.5
Esecuzione grafica pittorica e plastica	3.5	Completa e corretta	2 - 3.5
		Parzialmente completa e corretta	0.5 - 2*
		Accennata	0 - 0.5
Totale: max 10 punti			
*area della sufficienza			



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO

C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA

Prot. 00082066/U del 23/09/2023 12:24:2621-1 Con nota di disposizione al n. 11

Griglia n. 28 – Ambito artistico: altre discipline – per DSA e BES

Indicatori	Peso	Descrittori	Punteggi (min-max)
Comprensione della traccia artistica	1.5	Appropriata	1 - 1.5
		Parziale	0.5 - 1*
		Stentata	0 - 0.5
Conoscenza dei contenuti	2.5	Completa	1.5 - 2.5
		Parziale	0.5 - 1.5*
		Apparente	0 - 0.5
Elaborazione dei contenuti	2.5	Sicura	1.5 - 2.5
		Imprecisa	0.5 - 1.5*
		Lacunosa	0 - 0.5
Esecuzione tecnica ed esposizione orale e scritto	3.5	Completa e corretta	2 - 3.5
		Parzialmente completa e corretta	0.5 - 2*
		Accennata	0 - 0.5
Totale: max 10 punti			
*area della sufficienza			

Griglia n. 29 – Ambito lingue straniere – per DSA e BES – interpretazione e produzione scritta

VOTO	COMPRESIONE E PERTINENZA	CORRETTEZZA FORMALE/ACCURATEZZA LINGUISTICA	CONTRIBUTO PERSONALE/RIELABORAZIONE DEI CONTENUTI
4	Lacunosa	Scarsa	Scarso
5	Sommatoria	Incerta	Superficiale
6	Globale	Accettabile	Accettabile
7	Discreta e abbastanza completa	Discreta e abbastanza corretta	Adeguato
8	Perlopiù completa	Perlopiù corretta e precisa	Abbastanza approfondito
9	Completa	Precisa e accurata	Ricco e approfondito
10	Completa	Precisa e accurata	Ricco, approfondito, organico ed esauriente

Griglia n. 30 – Ambito lingue straniere – per DSA e BES – comprensione e produzione orale

VOTO	CONTRIBUTO PERSONALE/RIELABORAZIONE DEI CONTENUTI
4	Non comprende le richieste in lingua. Non dimostra di conoscere gli argomenti richiesti e di saperli esporre in modo adeguato.
5	Comprende a fatica le richieste in lingua e risponde con insicurezza e difficoltà. Dimostra di conoscere approssimativamente gli argomenti richiesti.
6	Riesce a comprendere solo la parte essenziale delle richieste, risponde usando un linguaggio accettabile. Conosce solo gli argomenti fondamentali e li espone in modo semplice ma comprensibile. Necessita di essere guidato.
7	Comprende le richieste in lingua discretamente e utilizza un linguaggio abbastanza corretto. Dimostra una discreta conoscenza dei contenuti e li espone in modo semplice e abbastanza completo.
8	Comprende le richieste in lingua e risponde in modo chiaro e corretto. Dimostra una buona conoscenza dei contenuti e li espone in modo completo
9	Comprende le richieste in lingua e risponde usando un linguaggio corretto e preciso. Ha un'ottima conoscenza degli argomenti richiesti e li espone con sicurezza e prontezza espressiva.
10	Comprende perfettamente le richieste e risponde usando un linguaggio corretto e preciso. Conosce in modo approfondito gli argomenti richiesti e li espone con sicurezza e prontezza espressiva.

Griglia n. 31 – Ambito storico-filosofico – per DSA e BES – comprensione e produzione orale

VOTO	Descrittori-Indicatori di riferimento
5	Rendimento insufficiente, lacune nelle conoscenze e abilità non adeguatamente padroneggiate, recuperabili con qualche supplemento di impegno, esercizio e studio. Raggiungimento incompleto e lacunoso degli obiettivi, totale mancanza di partecipazione
6	Le capacità e le conoscenze sviluppate dall'alunno sono in parte incomplete rispetto agli obiettivi (per esempio, l'alunno non conosce alcuni argomenti o mostra il persistente bisogno di essere aiutato, controllato e incoraggiato in taluni esercizi), ma possono servire da punto di partenza per ottenere risultati positivi. Raggiungimento degli obiettivi minimi
7	Più che sufficiente raggiungimento degli obiettivi didattici e autonomia in evoluzione, cui si vanno aggiungendo: impegno, partecipazione alle attività e discreta maturazione del senso di responsabilità. Raggiungimento degli obiettivi essenziali
8	L'alunno apprende in modo completo le conoscenze proposte, svolgendo anche i compiti più complessi con adeguata autonomia. Raggiungimento globale degli obiettivi.

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA

Prot. 0008066/U del 23/09/2023 22:20:2621-1 Collegio di classe per la disciplina di lingua e letteratura



VOTO	Descrittori-Indicatori di riferimento
9	L'alunno mostra completo controllo delle proprie capacità, sa usare in modo autonomo le abilità e le conoscenze per ottenere i risultati di studio assegnati, opera collegamenti tra i saperi, si mostra seriamente impegnato nella costruzione della propria preparazione scolastica. Completo raggiungimento degli obiettivi.
10	L'alunno ha raggiunto pienamente gli obiettivi di apprendimento; ha acquisito un ottimo livello di conoscenza, organizza i contenuti proposti ed è in grado di trasferirli, rielaborarli autonomamente ed usarli in ambiti diversi. Utilizza autonomamente gli strumenti compensativi. Significativo e pieno raggiungimento degli obiettivi.

Griglia n. 32 – Ambito matematico-tecnico-scientifico – per DSA (discalculia) – prova scritta di matematica

Indicatore A: Comprensione e formalizzazione del testo del problema		
0 – 0,5 – 1 – 1,5 Obiettivo non raggiunto	2 – 2,5 – 3 – 3,5 Obiettivo parzialmente raggiunto	4 – 4,5 – 5 Obiettivo raggiunto
Indicatore B: Conoscenza delle regole		
0 – 0,5 Obiettivo non raggiunto	1 – 1,5 Obiettivo parzialmente raggiunto	2 Obiettivo raggiunto
Indicatore C: Applicazione delle tecniche risolutive		
0 – 0,5 Obiettivo non raggiunto	1 – 1,5 – 2 – 2,5 Obiettivo parzialmente raggiunto	3 Obiettivo raggiunto
Indicatore D: Correttezza nel calcolo: N/A		
Indicatore E: Precisione e ordine nell'esecuzione: N/A		



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

A997B80 - GESTIONE AMMINISTRATIVA E DIDATTICA

Prot. 00082066/U del 23/09/2023 12:20:2621-1C Noni di via Cassese 10, 20136 - 02/09/2023 12:20:2621-1C Noni di via Cassese 10, 20136