



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

De Rogatis - Fioritto

Via Marconi – Villaggio studentesco “Dr. V. Zaccagnino” - 71015 San Nicandro Garganico (FG)

Tel. 0882/472582 Fax 0882/476525

Sito Web: www.derogatisfioritto.edu.it



***Documento del Consiglio
della classe 5^A
Liceo delle Scienze Umane
San Nicandro Garganico***

A.s. 2021/22

1. Presentazione della classe

(Composizione, provenienza territoriale, osservazioni sulle dinamiche relazionali, osservazioni generali sul percorso formativo, presenza di eventuali problematiche relative a forte instabilità in particolari discipline, osservazioni sul metodo di studio, livelli generali raggiunti)

La classe è costituita da 17 alunni, 6 ragazzi e 11 ragazze. Tutti gli allievi hanno frequentato la classe quinta per la prima volta, due non hanno seguito un curriculum di studi regolare e due non frequentano. Dal punto di vista numerico, gli attuali 17 alunni derivano dal nucleo originario di 20 della classe prima. Nel quinquennio si sono verificati casi di alunni trasferiti (in uscita: 1 in seconda, 1 in quinta, 1 ha anticipato l'Esame di Stato; in entrata: 1 in seconda; 3 in terza, di cui due ripetenti, provenienti dall'indirizzo scientifico), il caso di un'alunna che non ha più frequentato dal terzo anno e quello di due alunni, in seconda, che non sono stati ammessi alla classe successiva. La provenienza territoriale è omogenea, dal momento che gli alunni risiedono tutti a San Nicandro G.co. Nel Triennio la continuità nell'ambito dell'insegnamento è stata garantita in Italiano, Latino, Filosofia, Storia, Inglese, Fisica e Storia dell'arte.

Nel corso del terzo e del quarto anno, il regolare svolgimento dell'attività didattica non è stato possibile a causa della situazione epidemiologica legata alla pandemia. Da marzo dell'anno scolastico 2019-20 e per l'intero anno scolastico 2020-21, l'Istituto ha attivato la Didattica a distanza per l'emergenza sanitaria e per i lavori di adattamento e di adeguamento funzionale degli spazi e delle aule didattiche. Quest'anno, riprese le lezioni in presenza, gli alunni hanno affrontato, anche con fatica, un periodo di adattamento alle diverse metodologie e modalità didattiche, relazionali e formative, che, in alcuni casi, ha costituito un ostacolo alla proficua prosecuzione del percorso di apprendimento e di formazione.

Dal punto di vista relazionale, il gruppo classe appare animato da rapporti interpersonali generalmente amichevoli.

La frequenza è risultata adeguata per un piccolo gruppo di alunni, incostante la maggior parte della classe

Per quanto riguarda l'andamento didattico, la classe è costituita da studenti che presentano una preparazione personale complessivamente eterogenea, in termini di stili cognitivi, applicazione allo studio, predisposizioni, interessi e motivazioni, metodo di studio, modalità di apprendimento, tempi di assimilazione, partecipazione al dialogo formativo. Un primo gruppo è composto da alunni che si sono sempre mostrati motivati allo studio delle varie discipline, hanno partecipato al dialogo formativo in modo adeguato e hanno lavorato in modo produttivo e costruttivo. Un altro gruppo comprende alunni che, pur manifestando un metodo di lavoro non sempre costante, si sono applicati allo studio con buona volontà, migliorando la loro situazione di partenza. Alcuni alunni, infine, a causa di difficoltà legate al metodo di studio, ad incertezze espressive ed espositive, ad un'applicazione discontinua e ad una motivazione piuttosto fragile nel corso dell'anno scolastico, hanno mostrato un rendimento carente in alcune materie, con la conseguenza di un andamento didattico talvolta problematico che ha richiesto continue sollecitazioni e azioni di supporto da parte degli insegnanti per il conseguimento degli obiettivi formativi.

In questo anno scolastico le attività di recupero sono state svolte in itinere, in orario curricolare.

I docenti hanno costantemente sollecitato e incoraggiato la classe, sul piano motivazionale, a una più responsabile partecipazione nell'ambito del processo didattico-formativo.

Dal punto di vista disciplinare, gli alunni hanno mostrato nel complesso un comportamento corretto nei confronti dei docenti., nonostante alcuni casi di momenti di disattenzione e poca partecipazione al dialogo formativo.

Gli obiettivi didattici e formativi individuati dal consiglio di classe all'inizio dell'anno scolastico sono stati generalmente raggiunti.

Nel corso degli anni la classe ha aderito alle attività proposte e curate dai docenti.

2. Profilo in uscita

Profilo culturale, educativo e professionale

Il percorso del Liceo di Scienze Umane ha indirizzato gli allievi allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Ha guidato lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità nonché a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi attraverso la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane. Caratterizzato da una solida presenza di discipline scientifiche, storico - filosofiche, linguistico-espressive, psico-pedagogiche e sociologiche, il Liceo di Scienze Umane ha garantito una completa formazione liceale. Ha consentito, altresì, agli alunni di acquisire competenze e abilità specifiche, finalizzate ad una formazione professionale nel campo delle scienze umane.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, hanno:

- a) Acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- b) Raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- c) Saputo identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;
- d) Saputo confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- e) Posseduto gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.

3. Discipline

Storia

a) Obiettivi raggiunti

Collocare i principali eventi secondo le corrette coordinate spazio-temporali; Usare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina; Ricostruire i processi di trasformazione cogliendo elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità fra civiltà diverse; Saper leggere, valutare e confrontare diversi tipi di fonte; Guardare alla storia come a una dimensione significativa per comprendere il presente.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ¹	Tempi
Le origini della società di massa. L'Italia all'inizio del Novecento La Prima guerra mondiale Il mondo nel primo dopoguerra la grande crisi del 1929 Dalla rivoluzione russa allo stalinismo	Settembre-Febbraio
Il fascismo italiano da movimento a regime Il regime fascista in Italia Il regime nazista in Germania La Seconda guerra mondiale L'inizio della guerra fredda	Marzo-Maggio

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Lezione sincrone con applicativo Google Meet
- Assegnazione di attività su Google Classroom
- Assegnazione di attività su Registro Elettronico
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

Libri di testo in uso: G. De Luna, M. Meriggi, La Rete del tempo, Paravia, vol. 3

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
- Audiovisivi e filmati
- Siti di contenuto didattico/culturale

¹ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.

e) Spazi

- Aula fisica

f) Criteri di valutazione adottati²

- Griglia n. 19 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale
- Griglia n. 23 scala di valutazione per tutte le discipline da applicare nei periodi di Didattica a distanza

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

Valutazione formativa:

Verifiche orali.

Lingua e cultura straniera Inglese

a) Obiettivi raggiunti

- a) Potenziamento linguistico-comunicativo dei contenuti affrontati nel biennio lessico letterario;
- b) individuazione delle linee generali di evoluzione del sistema letterario straniero fino all'età moderna e conoscere, comparativamente con l'italiano, gli aspetti storici, sociali e letterari della cultura inglese;

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ³	Tempi
Outline about the Romantic poets: John Keats: Ode on a Grecian Urn Mary Shelley and the gothic novel : Frankenstein, or the Modern Prometheus The Victorian Age: historical and social background; literary production; Emily Bronte: Wuthering Height; Charlotte Bronte: Jane Eyre; Charles Dickens: Hard Times and Oliver Twist; Robert Louis Stevenson: the Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde; Oscar Wilde and the Picture of Dorian Gray.	Settembre-Febbraio
The 20th century: historical and social background; literary production: from the experimentation to the transition period; modernism and the stream of consciousness; the War Poets: Rupert Brooke; James Joyce: the	Marzo-Maggio

² Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 3665/U del 15/09/2021 e relativi allegati).

³ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Lezione sincrone con applicativo Google Meet
- Assegnazione di attività su Registro Elettronico
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

Libri di testo in uso: Amazing Minds Compact di Mauro Spicci/ Timothy Alan Shaw , ed. Pearson

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
- Audiovisivi e filmati
- Utilizzo di applicativi complementari di GSuite (Moduli
- Documenti
- Jamboard ecc.)
- Siti di contenuto didattico/culturale

e) Spazi

- Aula fisica
- Laboratori scolastici
- Classe virtuale sul web

f) Criteri di valutazione adottati⁴

- Griglia n. 9 lingua straniera 1, 2, 3 - prova scritta
- Griglia n. 19 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio
- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato
- Domande a risposta aperta e sintetica

⁴ Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 3665/U del 15/09/2021 e relativi allegati).

- Domande a risposta vero o falso o multipla
- Produzione di comunicazioni multimediali

Fisica

a) Obiettivi raggiunti

sviluppo capacità di razionalizzare, acquisire e usare un linguaggio specifico, potenziare il pensiero logico e l'intuizione, saper interpretare ed esporre fenomeni reali o riguardanti discipline tecnico-scientifiche.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ⁵	Tempi
temperatura e calore; termodinamica ed i suoi principi; carica elettrica e campo elettrico.	Settembre-Febbraio
potenziale elettrico; corrente elettrica e circuiti elettrici; campo magnetico.	Marzo-Maggio

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Lezione sincrone con applicativo Google Meet
- Assegnazione di attività su Registro Elettronico
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

Libri di testo in uso: il bello della fisica (secondo biennio e quinto anno)

- libro di testo

e) Spazi

- Aula fisica
- Classe virtuale sul web

f) Criteri di valutazione adottati⁶

- Griglia n. 19 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

⁵ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.

⁶ Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 3665/U del 15/09/2021 e relativi allegati).

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

Lingua e letteratura italiana

a) Obiettivi raggiunti

Individuazione delle caratteristiche di un testo, di una corrente letteraria, della poetica di un autore; capacità di contestualizzazione storico- culturale; analisi di testi letterari; formulazione di giudizi critici; capacità di confronto tra autori, testi e correnti letterarie, anche in relazione a diversi ambiti culturali.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ⁷	Tempi
Leopardi. Il Positivismo. Il Naturalismo Il Verismo: G. Verga. Il Decadentismo. G. Pascoli. G. D'Annunzio. Il Futurismo: Marinetti, Il Manifesto del Futurismo. Dante, Paradiso, I; III; VI.	Settembre-Febbraio
I. Svevo. L. Pirandello. U. Saba. G. Ungaretti. Dante, Paradiso, XI; XXXIII.	Marzo-Maggio

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Lezione sincrone con applicativo Google Meet
- Assegnazione di attività su Registro Elettronico
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

⁷ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.

d) Mezzi

Libri di testo in uso: Dante, Divina Commedia, Paradiso, Edizione leggera, U, Paravia; Baldi-Giusso-Razetti, I classici nostri contemporanei, 5.2, Paravia; Baldi-Giusso-Razetti, I classici nostri contemporanei, 6, Paravia.

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
- Siti di contenuto didattico/culturale

e) Spazi

- Aula fisica
- Classe virtuale sul web

f) Criteri di valutazione adottati⁸

- Griglia n. 3 prova scritta di italiano - Tipologia A
- Griglia n. 4 prova scritta di italiano - Tipologia B
- Griglia n. 5 prova scritta di italiano - Tipologia C
- Griglia n. 19 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio
- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

Valutazione formativa:

Puntualità; impegno; partecipazione; interesse; progresso.

Filosofia

a) Obiettivi raggiunti

Capacità di riflettere sulla realtà per una esistenza a dimensione umana

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ⁹	Tempi
------------------------	-------

⁸ Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 3665/U del 15/09/2021 e relativi allegati).

⁹ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.

L'idealismo tedesco: Fichte e la Dottrina della scienza, I discorsi alla nazione tedesca. Lo streben fichtiano. Modulo in lingua inglese. Schelling e l'unità indifferenziata di natura e spirito. L'odissea dello spirito. L'estetica di Schelling. Il sistema Hegeliano: La Fenomenologia dello spirito, la Scienza della logica, lo spirito assoluto. Schopenhauer e Kierkegaard. Destra e Sinistra hegeliana. Fouerbach	Settembre-Febbraio
Marx, il Positivismo di Comte, Bergson, Nietzsche, Freud, Heidegger e Popper	Marzo-Maggio

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Lezione sincrona con applicativo Google Meet
- Assegnazione di attività su Registro Elettronico
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

- Libri di testo in uso: La Ricerca del Pensiero Abbagnano Fornero
- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
 - Audiovisivi e filmati
 - Siti di contenuto didattico/culturale

e) Spazi

- Aula fisica
- Classe virtuale sul web

f) Criteri di valutazione adottati¹⁰

- Griglia n. 19 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

Lingua e cultura latina

¹⁰ Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 3665/U del 15/09/2021 e relativi allegati).

a) Obiettivi raggiunti

Acquisire consapevolezza dei tratti più significativi della civiltà romana attraverso i testi; Cogliere nei testi le caratteristiche proprie dei filoni del genere cui appartengono le opere studiate; Mettere in relazione il contenuto dei testi con l'opera di cui fanno parte; Individuare i collegamenti tra le biografie degli autori, la loro produzione letteraria e il contesto storico-letterario di riferimento; Riconoscere, attraverso il confronto fra i testi, gli elementi di continuità e/o diversità dal punto di vista contenutistico e formale; Usare in modo corretto e consapevole la lingua italiana nell'esposizione scritta e orale e, in particolare, utilizzare alcuni termini specifici del linguaggio letterario.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ¹¹	Tempi
L'età giulio-claudia, Nerone e l'impero Il profilo di Seneca: la biografia e le opere Lucano: dati biografici e opera Petronio: dati biografici e ipotesi Dall'età dei Flavi al principato di Adriano Marziale Giovenale Quintiliano	Settembre-Febbraio
Tacito: i dati biografici e l'opera Dall'età degli Antonini ai regni romano-barbarici Apuleio Il Cristianesimo come fenomeno culturale e politico Agostino: le Confessiones	Marzo-Maggio

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Lezione sincrone con applicativo Google Meet
- Assegnazione di attività su Google Classroom
- Assegnazione di attività su Registro Elettronico
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

Libri di testo in uso: G. Garbarino, L. Pasquariello, Veluti Flos. Paravia

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
- Audiovisivi e filmati
- Siti di contenuto didattico/culturale

¹¹ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.

e) Spazi

- Aula fisica

f) Criteri di valutazione adottati¹²

- Griglia n. 19 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale
- Griglia n. 23 scala di valutazione per tutte le discipline da applicare nei periodi di Didattica a distanza

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

Valutazione formativa:

Verifiche orali.

Matematica

a) Obiettivi raggiunti

Utilizzo del corretto linguaggio disciplinare, individuazione della strategia appropriata per la soluzione dei quesiti posti, calcolo dei limiti e derivate, studio completo di funzioni elementari e loro grafico

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ¹³	Tempi
Classificazione delle funzioni; dominio e zeri di funzioni razionali (interi e fratte) e irrazionali; proprietà delle funzioni e loro composizione; Limiti (di funzioni intere e fratte); operazioni e forme indeterminate dei limiti	Settembre-Febbraio
Asintoti; Grafico probabile di una funzione; rapporto incrementale; derivata prima; derivate di ordine superiore; Il differenziale; Studio di funzioni (crescenza, decrescenza, concavità); Massimi, minimi e flessi e derivate; Integrali indefiniti e definiti, calcolo delle aree di figure piane con contorno curvilineo	Marzo-Maggio

c) Metodi

- Lezioni frontali

¹² Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 3665/U del 15/09/2021 e relativi allegati).

¹³ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.

- Lezione sincrone con applicativo Google Meet
- Assegnazione di attività su Google Classroom
- Assegnazione di attività su Registro Elettronico
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari
- Flipped classroom, esercitazioni individuali e guidate in classe, correzione esercizi assegnati

d) Mezzi

Libri di testo in uso: Matematica. Azzurro con Math in English vol.5 - Bergamini/Trifone/Barozzi - ed. Zanichelli

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
- Utilizzo di applicativi complementari di GSuite (Moduli
- Documenti
- Jamboard ecc.)
- LIM

e) Spazi

- Aula fisica
- Classe virtuale sul web

f) Criteri di valutazione adottati¹⁴

- Griglia n. 6 prove scritte di matematica
- Griglia n. 19 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio
- Verifiche orali guidate da domande
- Domande a risposta aperta e sintetica
- Osservazione sistematica sul lavoro svolto a casa, costanza nello studio e partecipazione attiva alle lezioni

¹⁴ Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 3665/U del 15/09/2021 e relativi allegati).

Educazione civica

a) Obiettivi raggiunti

Ricostruire i processi di trasformazione cogliendo elementi di affinità - contenuti e diversità - discontinuità, partecipare alla vita civile in modo attivo e responsabile, condurre una riflessione autonoma ed esercitare il pensiero critico.

Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio ambientale inteso come bene comune; spiegare l'influenza dei fenomeni naturali sull'ambiente antropico e l'influenza dell'uomo sul sistema Terra.

Conoscere gli strumenti per muoversi correttamente in rete ed individuare i rischi derivanti dall'uso non corretto dei servizi digitali.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ¹⁵	Tempi
L'Unione Europea e l'ONU; l'Italia nella comunità internazionale. La cittadinanza digitale: i diritti e i doveri; la sicurezza on line; i rischi del web; dichiarazione dei diritti in Internet; digital divide; carta di identità del cittadino digitale; sicurezza personale; identità digitale e privacy; web reputation; sicurezza informatica. La tutela dell'ambiente e contenuto dell'Agenda 2030; l'inquinamento atmosferico: piogge acide, effetto serra, buco nell'ozono; cause, effetti sulla salute dell'uomo.	Settembre-Febbraio
L'Unione Europea e la cittadinanza europea. Hate speech; cyberbullismo; sicurezza collettiva; fake news e information disorder. L'inquinamento del suolo e idrico: cause, rimedi ed effetti sulla salute dell'uomo. Effetti dell'uomo sulla litosfera: deforestazione ed incendi. Caratteristiche delle principali fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili.	Marzo-Maggio

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Lezione sincrone con applicativo Google Meet
- Assegnazione di attività su Google Classroom
- Assegnazione di attività su Registro Elettronico
- Utilizzo di Axios Collabora
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

¹⁵ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.

d) Mezzi

Libri di testo in uso: Zanette/Averame/Degl'Innocenti/Guzzi/Tincati - Il libro di Educazione civica - Pearson

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
- Audiovisivi e filmati
- Utilizzo di applicativi complementari di GSuite (Moduli
- Documenti
- Jamboard ecc.)
- Siti di contenuto didattico/culturale

e) Spazi

- Aula fisica
- Laboratori scolastici
- Classe virtuale sul web

f) Criteri di valutazione adottati¹⁶

- Griglia n. 22 scala di valutazione per Educazione civica per le prove orali di tutte le discipline
- Griglia n. 23 scala di valutazione per tutte le discipline da applicare nei periodi di Didattica a distanza

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Domande a risposta aperta e sintetica
- Domande a risposta vero o falso o multipla

Religione cattolica

a) Obiettivi raggiunti

Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura del lavoro e della professionalità. Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale. Utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto al mondo del lavoro e della professionalità.

¹⁶ Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 3665/U del 15/09/2021 e relativi allegati).

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ¹⁷	Tempi
Il mistero dell'esistenza umana e la risposta del cristianesimo. Il Decalogo. Il Discorso della Montagna. Le Beatitudini. I valori cristiani. La libertà responsabile. La persona tra valori e libertà.	Settembre-Febbraio
La coscienza morale. Libertà e coscienza. Le virtù per realizzare la libertà. La dignità della persona. L'amore: Philia, eros, agàpe.	Marzo-Maggio

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

- Libri di testo in uso: Tutti i colori della vita
- Audiovisivi e filmati

e) Spazi

- Aula fisica

f) Criteri di valutazione adottati¹⁸

- Griglia n. 18 religione cattolica e attività alternativa

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

Scienze motorie e sportive

a) Obiettivi raggiunti

Ampliamento delle capacità coordinative e condizionali. Miglioramento delle proprie abilità, del controllo del corpo e dei movimenti. Rispetto delle regole e sapersi relazionare con i compagni e la docente. Conoscenza di come mantenere uno stato di salute ottimale attraverso la pratica sportiva.

¹⁷ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.

¹⁸ Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 3665/U del 15/09/2021 e relativi allegati).

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ¹⁹	Tempi
Il corpo umano. Miglioramento delle capacità condizionali. Miglioramento delle capacità coordinative. Potenziamento organico.	Settembre-Febbraio
Potenziamento organico. Educazione alla salute e primo soccorso (in itinere). Giochi sportivi: Pallavolo: fondamentali di gioco e regolamento tecnico.	Marzo-Maggio

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Lezione sincrone con applicativo Google Meet
- Assegnazione di attività su Google Classroom
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

Libri di testo in uso: A 360°- Scienze motorie e Sportive --- Giorgetti/Focacci/Orazi --- Mondadori Scuola

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
- Audiovisivi e filmati
- Siti di contenuto didattico/culturale

e) Spazi

- Aula fisica
- Palestra

f) Criteri di valutazione adottati²⁰

- Griglia n. 10 scienze motorie e sportive
- Griglia n. 19 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale
- Griglia n. 23 scala di valutazione per tutte le discipline da applicare nei periodi di Didattica a distanza

¹⁹ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.

²⁰ Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 3665/U del 15/09/2021 e relativi allegati).

g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio
- Verifiche orali guidate da domande
- Prove pratiche motorie

Valutazione formativa:

Durante i periodi di DDI sono stati assegnati su classroom tematiche che gli alunni hanno trattato con la produzione di un elaborato valutato con la griglia di valutazione n.23.

Scienze naturali - biologia, chimica e scienze della terra

a) Obiettivi raggiunti

- Comunicare attraverso la terminologia e il simbolismo della meteorologia.
- Argomentare sui problemi che riguardano l'atmosfera(inquinamento, effetto serra, piogge acide, ecc.).
- Esporre i modelli teorici utili per spiegare i diversi fenomeni atmosferici.
- Descrivere le proprietà del carbonio e dei composti del carbonio: ibridazione, isomeria, gruppi funzionali, reattività chimica dei composti organici.
- Scrivere e denominare, applicando le regole della nomenclatura IUPAC, le formule dei principali composti del carbonio.
- Descrivere la struttura, le caratteristiche e le principali funzioni biologiche delle biomolecole.
- Descrivere e spiegare i principali processi metabolici del nostro organismo
- Comprendere le basi molecolari della regolazione genica anche a livello dei microorganismi.
- Conoscere le nuove tecniche ed applicazioni delle biotecnologie.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ²¹	Tempi
I composti della chimica del carbonio; gli idrocarburi; alcoli, fenoli, eteri; aldeidi, chetoni, acidi carbossilici, esteri.	Settembre-Febbraio
L'ammoniaca e i composti azotati; ammine, ammidi, amminoacidi. Biomolecole: proteine, carboidrati, lipidi, acidi nucleici. Biotecnologia: virus, batteri e la regolazione genica. Le biotecnologie: tecniche ed applicazioni. Scienze della terra: i componenti della litosfera; minerali, rocce. Attività vulcanica; origine e studio dei terremoti.	Marzo-Maggio

²¹ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Lezione sincrone con applicativo Google Meet
- Assegnazione di attività su Registro Elettronico
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

Libri di testo in uso: Chimica organica-Biochimica-Biotecnologie. Autore: Bruno Colonna; Casa Editrice: Linx

Scienze della terra-Ambiente Terra. Autore: Masini; Casa Editrice: Linx

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
- Audiovisivi e filmati

e) Spazi

- Aula fisica

f) Criteri di valutazione adottati²²

- Griglia n. 19 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Domande a risposta aperta e sintetica
- Domande a risposta vero o falso o multipla

Scienze umane

a) Obiettivi raggiunti, anche in ordine alla predisposizione della seconda prova scritta

Saper cogliere le dinamiche interculturali presenti nella società contemporanea.

Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale.

Saper esprimere con chiarezza le conoscenze pedagogiche e socio-antropologiche.

Saper individuare i problemi di natura pedagogica.

²² Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 3665/U del 15/09/2021 e relativi allegati).

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ²³	Tempi
<p>ANTROPOLOGIA Il sacro tra riti e simboli. Le grandi religioni. La ricerca in antropologia.</p> <p>PEDAGOGIA L'esperienza delle scuole nuove. Dewey e l'attivismo statunitense. L'attivismo scientifico europeo: Decroly, Montessori e Claparède. Ulteriori ricerche ed esperienze dell'attivismo europeo. L'attivismo cattolico, marxista e idealistico. La pedagogia psicoanalitica tra Europa e Stati Uniti: Sigmund Freud, Anna Freud, Piaget, Erikson, Vygotskij, Wertheimer.</p> <p>SOCIOLOGIA Dentro la società: norme, istituzioni, devianza. La società: stratificazione e disuguaglianze. Industria culturale e comunicazione di massa. Religione e secolarizzazione. La politica: il potere, lo Stato, il cittadino. La globalizzazione.</p> <p>EDUCAZIONE ALLA SALUTE "Prevenzione delle dipendenze".</p>	Settembre-Febbraio
<p>PEDAGOGIA Il comportamentismo e lo strutturalismo negli Stati Uniti. L'esigenza di una pedagogia rinnovata: Rogers, Freire, Don Milani. La pedagogia come scienza. La ricerca e i suoi metodi. I contesti formali e non formali dell'educazione. Educazione, diritti e cittadinanza. Educazione, uguaglianza, accoglienza: le diverse abilità, i bisogni educativi speciali. Educazione e mass-media.</p> <p>SOCIOLOGIA Salute, malattia, disabilità. Nuove sfide per l'istruzione: la scuola moderna, le trasformazioni della scuola nel XX secolo, la scuola dell'inclusione. La ricerca in sociologia.</p>	Marzo-Maggio

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Lezione sincrone con applicativo Google Meet
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari
- Lezione dialogata. Esercitazioni individuali e di gruppo. Apprendimento cooperativo.

d) Mezzi

Libri di testo in uso: Clemente, Danieli, La prospettiva delle scienze umane per il quinto anno LSU, Paravia.

Avalle, Maranzana, La prospettiva pedagogica. Dal novecento ai giorni nostri, Paravia.

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
- Audiovisivi e filmati

²³ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.

- Utilizzo di applicativi complementari di GSuite (Moduli
- Documenti
- Jamboard ecc.)
- Siti di contenuto didattico/culturale
- Piattaforma di apprendimento Kahoot.

e) Spazi

- Aula fisica
- Classe virtuale sul web

f) Criteri di valutazione adottati²⁴

- Griglia n. 8 Prova scritta scienze umane: antropologia, pedagogia, psicologia, sociologia; psicologia generale ed applicata
- Griglia n. 19 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale
- Griglia n. 23 scala di valutazione per tutte le discipline da applicare nei periodi di Didattica a distanza

g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio
- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato
- Domande a risposta aperta e sintetica
- Domande a risposta vero o falso o multipla
- Produzione di comunicazioni multimediali

Valutazione formativa:

Esposizione orale sincrona e dialogata dei contenuti. Svolgimento di questionari ed esercizi in modalità sincrona.

Attività alternativa

²⁴ Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 3665/U del 15/09/2021 e relativi allegati).

a) Obiettivi raggiunti

Definire il matrimonio e i suoi effetti personali e patrimoniali; comprendere il concetto di cittadinanza e i vantaggi che ne derivano.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti²⁵	Tempi
La famiglia e le sue trasformazioni; la famiglia legittima e le convivenze more uxorio; i diritti e doveri derivanti dal matrimonio.	Settembre-Febbraio
La famiglia e lo Stato; la legge sulle Unioni civili; la cittadinanza italiana: lo status di cittadino; cittadinanza e immigrazione; i modi di acquisto della cittadinanza; analisi ed interpretazione dell'art. 11 della Costituzione.	Marzo-Maggio

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Assegnazione di attività su Registro Elettronico
- Problem solving

d) Mezzi

- Libri di testo in uso: Nessun testo in adozione.
- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
 - Siti di contenuto didattico/culturale

e) Spazi

- Aula fisica
- Laboratori scolastici

f) Criteri di valutazione adottati²⁶

- Griglia n. 18 religione cattolica e attività alternativa

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

²⁵ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.

²⁶ Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 3665/U del 15/09/2021 e relativi allegati).

Storia dell'arte

a) Obiettivi raggiunti

Collocare l'opera d'arte nell'ambito storico, culturale e nell'area geografica di appartenenza; Analizzare il fenomeno artistico, riconoscendone il linguaggio, le finalità estetiche, comunicative; Esprimere un giudizio personale guidato sui significati e le qualità dell'opera d'arte, usando correttamente il lessico tecnico e critico della disciplina. Riconoscere le interconnessioni tra l'arte e i diversi campi del sapere ; Capacità di analisi, comprensione e valutazione di opere d'arte relazionandole al contesto socioculturale

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ²⁷	Tempi
Il Neoclassicismo. J.L.David. A.Canova. Romanticismo in Francia e Germania. Géricault e Delacroix. C.D.Friedrich. F.Goya. Il Realismo di G.Courbet, H.Daumier, J.F.Millet. L'Impressionismo. C.Monet, A.Renoir, P.Cézanne. Il Primitivismo di P.Gauguin. V.Van Gogh.	Settembre-Febbraio
Art Nouveau e A.Gaudì. Avanguardie storiche. I Fauves e H.Matisse. Espressionismo tedesco e E.L.Kirchner. E.Munch. Cubismo e Picasso. Avanguardie storiche dalla Metafisica all'Astrattismo, Dadaismo e Surrealismo. Futurismo. U.Boccioni e G.Balla. Lineamenti dell'architettura organica e dell'arte dopo gli anni '50.	Marzo-Maggio

c) Metodi

- Lezioni frontali
- Lezione sincrone con applicativo Google Meet
- Assegnazione di attività su Registro Elettronico
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

Libri di testo in uso: Claudio Pescio. Contesti d'Arte 3 Dal Neoclassicismo ad oggi. Vol 3. Giunti T.V.P. editori

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
- Audiovisivi e filmati
- Siti di contenuto didattico/culturale

e) Spazi

- Aula fisica

²⁷ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.

- Classe virtuale sul web

f) Criteri di valutazione adottati²⁸

- Griglia n. 11 storia dell'arte (scritto e orale)

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato
- Domande a risposta aperta e sintetica
- Produzione di comunicazioni multimediali

Valutazione formativa:

Colloqui e verifiche orali in videoconferenza. Confronto di opinioni. Rilevazione della presenza e dell'efficace partecipazione alle lezioni online. Osservazioni sistematiche sul processo di apprendimento. Regolarità e rispetto delle scadenze. Si è fatto inoltre riferimento al senso di responsabilità, all'autonomia, alla disponibilità a collaborare con l'insegnante e con i compagni, dimostrati da ciascuno studente, nonché alle condizioni di difficoltà personali, familiari, o di divario digitale

4. Elementi significativi ai fini dello svolgimento degli esami

Il Consiglio di classe ha lavorato con le seguenti tipologie di materiali, che possano favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline:

X	Testi: brani in prosa e poesie
X	Documenti: immagini, cartine, fonti storiche
X	Esperienze e progetti: schede, spunti tratti dal quotidiano, video, applicazioni

Con riferimento alla programmazione curriculare svolta sono stati sviluppati, nel corso dell'anno, i seguenti nuclei tematici:

X	L'inquietudine
X	La comunicazione
X	La natura e il progresso
X	La guerra
X	L'amore

²⁸ Il dettaglio delle griglie di valutazione è allegato al presente documento (circolare prot. n. 3665/U del 15/09/2021 e relativi allegati).

X	Il tempo
X	Fare clic o toccare qui per immettere il testo.

5. Modalità di insegnamento della DNL in lingua straniera

L'insegnamento della Disciplina non linguistica in lingua straniera è stato effettuato tenendo conto delle competenze possedute dai Docenti della classe. Pertanto, **accertata la totale assenza di docenti di DNL** in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche, si è deliberato di svolgere le seguenti attività:

Lingua straniera:	Inglese
Discipline coinvolte nel progetto interdisciplinare:	Lingua e cultura inglese
Progetto:	Johann Gottlieb Fichte

6. Attività, progetti ed esperienze

<input type="checkbox"/>	Stage: Fare clic o toccare qui per immettere il testo.
<input type="checkbox"/>	Progetto dal titolo: Il quotidiano in classe - Descrizione: Fare clic o toccare qui per immettere il testo.
<input type="checkbox"/>	Progetto dal titolo: Un libro tante scuole - Descrizione: Fare clic o toccare qui per immettere il testo.
<input type="checkbox"/>	Progetto dal titolo: Campionati di pallavolo - Descrizione:
<input type="checkbox"/>	Attività dal titolo: L'isola dei fumosi - Descrizione: Fare clic o toccare qui per immettere il testo.
<input type="checkbox"/>	Attività dal titolo: Incontro con il prof. Mannino - Descrizione: Fare clic o toccare qui per immettere il testo.
<input type="checkbox"/>	Altro: Orientamento con l'Erasmus - Descrizione: Fare clic o toccare qui per immettere il testo.
<input type="checkbox"/>	Altro: Fare clic o toccare qui per immettere il testo. - Descrizione: Fare clic o toccare qui per immettere il testo.

7. Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

La legge 30 dicembre 2018, n. 145, ha apportato delle modifiche alla disciplina dei percorsi di alternanza scuola lavoro di cui al decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, che incidono sulle disposizioni contenute nell'articolo 1, commi 33 e seguenti, della legge 13 luglio 2015, n. 107.

Tali modifiche, contenute nell'articolo 1, commi da 784 a 787, della citata legge prevedono – fra l'altro – che a partire dall'anno scolastico 2018/2019 i percorsi di "Alternanza scuola-lavoro" sono ridenominati "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento" e sono attuati per una durata complessiva che nei licei è non inferiore a 90 ore nel triennio terminale.

Le attività svolte dalla Classe negli aa.ss. 2019/20, 2020/21 e 2021/22 sono le seguenti:

Anno	Ore Totali	Attività	N. ore
1° anno 2019-20	Variabile per alunno	<u>A scuola:</u> Formazione sicurezza; Formazione sulla Sicurezza dei Dati	16 1
2° anno 2020-21	Variabile per alunno	<u>A scuola:</u> Impresa Simulata.	30
3° anno 2021-22	Variabile per alunno	<u>In azienda:</u> Progetto "Ecole"; Progetto "Io non cado nella Rete".	45 40



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

De Rogatis-Fioritto

Via Marconi – Villaggio studentesco “Dr. V. Zaccagnino” - 71015 San Nicandro Garganico (FG)

Tel. 0882/472582 Fax 0882/476525

Sito Web: www.derogatisfioritto.edu.it



Allegato 2:

Tabelle di valutazione



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

AOO - SEGRETERIA

Prot. 0003665/U del 15/09/2021 22:15 IV.10 - CIRCOLARI ALUNNI E GENITORI



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

AOO - SEGRETERIA

Prot. 0003665/U del 15/09/2021 22:15 IV.10 - CIRCOLARI ALUNNI E GENITORI

Griglia n. 1 prova scritta di latino (traduzione di un testo latino)

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Conoscenze delle regole e delle strutture morfo-sintattiche	Ottimo	4	4
	Distinto	3,6	
	Buono	3,2	
	Discreto	2,8	
	Sufficiente	2,4	
	Mediocre	2	
	Insufficiente	1,6	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
Comprensione del testo – Completezza della traduzione	Ottimo	4	4
	Distinto	3,6	
	Buono	3,2	
	Discreto	2,8	
	Sufficiente	2,4	
	Mediocre	2	
	Insufficiente	1,6	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
Interpretazione e resa in lingua italiana	Ottimo	2	2
	Distinto	1,8	
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Mediocre	1	
	Insufficiente	0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
VOTO			10

Griglia n. 2 prova scritta di latino (traduzione di un testo latino e commento in italiano)

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Competenza linguistica (comprensione del testo – conoscenze morfo-sintattiche – traduzione e scelte lessicali)	Ottimo	4	4
	Distinto	3,6	
	Buono	3,2	
	Discreto	2,8	
	Sufficiente	2,4	
	Mediocre	2	
	Insufficiente	1,6	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
Capacità di analisi testuale	Ottimo	4	4
	Distinto	3,6	
	Buono	3,2	
	Discreto	2,8	
	Sufficiente	2,4	
	Mediocre	2	
	Insufficiente	1,6	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	



Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Conoscenze storico-letterarie	Ottimo	2	2
	Distinto	1,8	
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Mediocre	1	
	Insufficiente	0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
VOTO			10

Griglia n. 3 prova scritta di italiano - Tipologia A

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
INDICATORE 1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
INDICATORE 2 Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
INDICATORE 3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	



Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Interpretazione corretta e articolata del testo	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
VOTO			10

Griglia n. 4 prova scritta di italiano - Tipologia B

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
INDICATORE 1 Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
INDICATORE 2 Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
INDICATORE 3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
VOTO			10

Griglia n. 5 prova scritta di italiano - Tipologia C



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

AOO - SEGRETERIA

Prot. 0003665/U del 15/09/2021 22:15 IV.10 - CIRCOLARI ALUNNI E GENITORI

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
INDICATORE 1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
INDICATORE 2 Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
INDICATORE 3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
VOTO			10

Griglia n. 6 prove scritte di matematica

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Comprendere Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	



Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Individuare Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta	Ottimo	3	3
	Buono	2,4	
	Discreto	2	
	Sufficiente	1,8	
	Insufficiente	da 1,3 a 1,7	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
Sviluppare il processo risolutivo Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari.	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Argomentare Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
VOTO			10

Griglia n. 7 prove scritte di fisica

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Analizzare Esaminare la situazione fisica proposta formulando le ipotesi esplicative attraverso modelli o analogie o leggi	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Sviluppare il processo risolutivo Formalizzare situazioni problematiche e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la loro risoluzione.	Ottimo	3	3
	Buono	2,4	
	Discreto	2	
	Sufficiente	1,8	
	Insufficiente	da 1,3 a 1,7	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
Interpretare criticamente i dati Interpretare e/o elaborare i dati proposti e/o ricavati, anche di natura sperimentale, verificandone la pertinenza al modello scelto.	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Argomentare Descrivere il processo risolutivo adottato e comunicare i risultati ottenuti valutandone la coerenza con la situazione problematica proposta	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	



Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
VOTO			10

Griglia n. 8 prova scritta scienze umane: antropologia, pedagogia, psicologia, sociologia; Psicologia generale e applicata

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Conoscere Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	Ottimo	3,5	3,5
	Buono	2,8	
	Discreto	2,4	
	Sufficiente	2,1	
	Insufficiente	da 1,5 a 2	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,4	
Comprendere Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Interpretare Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Argomentare Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici.	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Totale punteggio			10

Griglia n. 9 lingua straniera 1, 2, 3 – prova scritta

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Comprensione del testo	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Interpretazione del testo	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Produzione scritta: aderenza alla traccia	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Totale punteggio			10

Griglia n. 10 scienze motorie e sportive

Applicazione	Conoscenza	Competenza	Capacità	Punti
Si rifiuta di eseguire la prova	Nulla	Gravemente scorretta e difficoltosa	Sommatoria e non opera collegamenti	1
Prova scorretta	Nulla	Gravemente scorretta e difficoltosa	Sommatoria e non opera collegamenti	2

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

AOO - SEGRETERIA

Prot. 0003665/U del 15/09/2021 22:15 IV.10 - CIRCOLARI ALUNNI E GENITORI



Applicazione	Conoscenza	Competenza	Capacità	Punti
Prova incompleta	Lacunosa	Gravemente scorretta e difficoltosa	Sommara e non opera collegamenti	3
Prova frammentaria eseguita in maniera totalmente errata	Lacunosa	Gravemente scorretta e difficoltosa	Sommara e non opera collegamenti	4
Prova completa eseguita in parte con livelli minimi di tecnica e stile	Parziale	Poco chiara ed approssimativa	Superficiale	5
Prova completa eseguita con livelli minimi di tecnica e stile	Essenziale	Chiara ma semplice	Semplice	6
Prova completa eseguita con livelli discreti di tecnica, sicurezza e controllo	Completa ma meccanica	Globalmente corretta	Sicura	7
Prova completa eseguita con livelli buoni di tecnica, sicurezza e controllo	Completa ma meccanica	Globalmente corretta	Sicura	8
Prova completa eseguita con livelli ottimi di tecnica, sicurezza e controllo	Completa	Ricca, scorrevole, corretta	Rigorosa, approfondita e personale	9
Prova completa eseguita con livelli ottimi di tecnica, sicurezza e controllo e rielaborazione personale	Completa e approfondita	Ricca, scorrevole, corretta	Rigorosa, approfondita e personale	10

Griglia n. 11 storia dell'arte (scritto e orale)

Punteggio	1 - 3	4	5	6	7	8	9 - 10
Conoscenza dei contenuti	Lacunosa	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Buona	Approfondita	Eccellente
Esposizione (scritta/orale)	Scorretta e inadeguata	Spesso scorretta	Non sempre corretta ed appropriata	Semplice e coerente	Corretta ed adeguata	Ricca ed appropriata	Ricca e ricercata

Griglia n. 12 discipline grafiche e pittoriche - disegno e storia dell'arte – discipline geometriche - laboratorio artistico - discipline plastiche e scultoree (biennio)

Punteggio	1 - 3	4	5	6	7	8	9 - 10
Conoscenza dei contenuti	Lacunoso	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Buona	Approfondita	Eccellente
Applicazione delle conoscenze grafiche/pratiche	Non sa applicare le tecniche	Commette gravi errori di esecuzione	Commette alcuni errori di imprecisione	Sa applicare ed eseguire in modo sufficiente	Sa applicare ed eseguire compiti complessi	Sa applicare ed eseguire con precisione e pulizia	Sa applicare ed eseguire con precisione e creatività

Griglia n. 13 discipline plastiche e scultoree – discipline pittoriche – laboratorio della figurazione (pittura e scultura) (triennio)

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Correttezza dell'iter progettuale	Ottimo	3	3
	Buono	2,4	
	Discreto	2	
	Sufficiente	1,8	
	Insufficiente	da 1,3 a 1,7	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
Pertinenza e coerenza con la traccia	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	



Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Autonomia e unicità della proposta progettuale e degli elaborati	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Padronanza degli strumenti, delle tecniche e dei materiali	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Efficacia comunicativa	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
VOTO			10

Griglia n. 14 prova scritta di economia aziendale

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative a nuclei fondanti della disciplina	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento alla comprensione di testi, all'analisi di documenti di natura economico-aziendale, all'elaborazione di business plan, report, piani e altri documenti di natura economico-finanziaria e patrimoniale destinati a soggetti diversi, alla realizzazione di analisi, modellazione e simulazione dei dati	Ottimo	3	3
	Buono	2,4	
	Discreto	2	
	Sufficiente	1,8	
	Insufficiente	da 1,3 a 1,7	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti	Ottimo	3	3
	Buono	2,4	
	Discreto	2	
	Sufficiente	1,8	
	Insufficiente	da 1,3 a 1,7	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Totale punteggio			10

Griglia n. 15 Laboratori tecnologici ed esercitazioni tessili, abbigliamento

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Padronanza dei contenuti disciplinari	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

AOO - SEGRETERIA

Prot. 0003665/U del 15/09/2021 22:15 IV.10 - CIRCOLARI ALUNNI E GENITORI



Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Corretta definizione del ciclo di lavorazione del prodotto proposto	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Corretta formulazione delle ipotesi di base, necessari allo svolgimento del progetto	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Corretta realizzazione dei cartamodelli	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Qualità della presentazione del progetto (precisione, ordine, correttezza tecnica, padronanza della precisione, ordinato e tecnicamente corretto, padronanza nell'uso della terminologia e degli appropriati segni convenzionali)	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Capacità logiche di rielaborazione e collegamento pluridisciplinare	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
VOTO			10

Griglia n. 16 Tecnologie e tecniche di installazione e di manutenzione di apparati e impianti civili e industriali

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Comprensione del testo	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Interpretazione del testo	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Produzione scritta: aderenza alla traccia	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
Produzione scritta: organizzazione del testo e correttezza linguistica	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

AOO - SEGRETERIA

Prot. 0003665/U del 15/09/2021 22:15 IV.10 - CIRCOLARI ALUNNI E GENITORI

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
VOTO			10

Griglia n. 17 Prove pratiche/ grafiche di: Scienze integrate (Fisica); Scienze integrate (Chimica); Informatica; Tecnologie dell'informazione e della comunicazione; Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica; Laboratori tecnologici ed esercitazioni; Tecnologie meccaniche e applicazioni; Progettazione tessile, abbigliamento, moda e costume; Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi tessili, abbigliamento; Metodologie operative

Indicatore	Descrittore	Livello	Punteggio
Competenze	Metodo di lavoro (predisposizione banco di misura e modalità di esecuzione e di conduzione dell'esperimento in base alla strumentazione a disposizione)	Ottimo con piena padronanza	3,0
		Discreto	2,5
		Sufficiente	2,0
		Approssimativo	1,5
		Confuso e disorganico	1,0
		Non appropriato	0,5
		Assenza o quasi assenza del metodo	0,0-0,4
Conoscenze	Conoscenza dell'argomento, del metodo sperimentale e delle caratteristiche tecnologiche della strumentazione	Completa e approfondita	3,0
		Buona	2,5
		Sufficiente	2,0
		Superficiale	1,5
		Frammentaria	1,0
		Scarsa	0,5
		Assente o quasi assente	0,0-0,4
Capacità	Capacità di presentare i risultati (elencare ed elaborare dati, stimare errori, costruire tabelle e/o grafici) e di analizzare e valutare criticamente i risultati ottenuti	Ottima con capacità critica	4,0
		Articolata	3,5
		Discreta	3,0
		Sufficiente	2,0
		Limitata	1,5
		Insufficiente	1,0
		Scarsa	0,5
		Assente o quasi assente	0,0-0,4

Griglia n. 18 religione cattolica e attività alternative

Giudizio	Conoscenze disciplinari	Applicazione di regole e procedure	Analisi	Sintesi	Rielaborazione Approfondimento	Esposizione
Insufficiente	caotiche gravemente parziali	Confusa gravemente difficoltosa	non pertinente	inconsistente	inconsistente	disarticolata confusa semplicistica
Sufficiente	essenziali relative agli elementi fondamentali	sostanzialmente corretta anche se con qualche errore; evidenzia il controllo delle tecniche	incentrata sugli snodi concettuali più evidenti	semplice e ordinata	sfumata	semplice e sostanzialmente corretta ordinata
Molto	complete precise	Puntuale esatta	accurata logica consequenziale	appropriata efficace	personalizzata	corretta e varia
Moltissimo	complete approfondite estese	Precisa corretta arricchita da elementi di originalità	autonoma accurata	autonoma originale creativa capace di astrazione	ricca di apporti personali che evidenziano anche capacità di astrazione	originale chiara corretta varia



Griglia n. 19 scala di valutazione per tutte le altre discipline e per l'orale

Voto	Conoscenze disciplinari	Applicazione di regole	Capacità di analisi e sintesi	Capacità elaborative e logico-critiche	Esposizione
1-2	Nessuna conoscenza dell'argomento proposto	Incapacità di comprensione del testo e applicazione di regole	Inesistente	Inesistente	Lacunosa e caotica
3	Caotiche e gravemente parziali	Confusa e gravemente lacunosa	Non pertinente, imprecisa	Inconsistente	Disarticolata, confusa e semplicistica
4	Parziali e frammentarie	Sostanzialmente difficoltosa	Parziale, confusa e disorganica	Frammentaria e scorretta	Carente sul piano morfosintattico e terminologico
5	Incomplete, superficiali, imprecise, mnemoniche	Lenta, incerta e caratterizzata da alcuni errori	Bisognosa di guida, riproduttiva, mnemonica ma ordinata	Approssimativa, parziale	Comprensibile ma con qualche errore morfosintattica
6	Essenziali, connesse agli argomenti basilari	Sostanzialmente corretta con evidente controllo delle tecniche	Incentrata sugli snodi concettuali più evidenti; semplice e ordinata la sintesi	Organica e accettabile	Semplice ma essenzialmente ordinata e corretta
7	Complete e puntuali	Completa e precisa in compiti semplici e di media difficoltà	Capacità di individuare le connessioni logiche; la sintesi puntuale ed esaustiva	Significativa nei collegamenti e coerente	Appropriata e sostanzialmente personale
8	Complesse e precise	Puntuale. Corretta e chiara	Accurata e logico-consequenziale; appropriata ed efficace la sintesi	Personalizzata, coerente, articolata	Corretta e sostanzialmente articolata
9	Complete e approfondite	Precisa, corretta e ricca	Autonoma e accurata; creativa e personale	Ricca e approfondita	Personale, chiara e corretta
10	Approfondite, estese ed accurate	Precisa, corretta ed arricchita di elementi di originalità	Autonoma, originale, creativa con capacità di astrazione	Ricca di apporti personali e originali	Varia, corretta, originale, chiara e autonoma

Griglia n. 20 scala di valutazione per Educazione civica (Materie artistiche: Discipline plastiche e pittoriche)

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
PERTINENZA E COERENZA CON L'EDUCAZIONE CIVICA	OTTIMO	3	3
	BUONO	2,6	
	DISCRETO	Da 1,5 a 2,5	
	SUFFICIENTE	Da 0,6 a 1,4	
	INSUFFICIENTE	Da 0 a 0,5	
AUTONOMIA E UNICITA' DELLA PROPOSTA PROGETTUALE DEGLI ELABORATI	OTTIMO	2	2
	BUONO	1,5	
	DISCRETO	Da 0,6 a 1	
	SUFFICIENTE	Da 0,3 a 0,5	
	INSUFFICIENTE	Da 0 a 0,2	
PADRONANZA DEGLI STRUMENTI, DELLE TECNICHE E DEI MATERIALI	OTTIMO	3	3
	BUONO	2,6	
	DISCRETO	Da 1,5 a 2,5	
	SUFFICIENTE	Da 0,6 a 1,4	
	INSUFFICIENTE	Da 0 a 0,5	
EFFICACIA COMUNICATIVA	OTTIMO	2	2
	BUONO	1,5	
	DISCRETO	Da 0,6 a 1	
	SUFFICIENTE	Da 0,3 a 0,5	
	INSUFFICIENTE	Da 0 a 0,2	
Totale punteggio			10

Griglia n. 21 scala di valutazione per Educazione civica (ipotizzando una prova strutturata di 10 domande di diverse tipologie)

Tipologia di esercizio	Punti
Scelta multipla	0.5 esatto; 0 errata o vuota
Completamento	0.5 esatto; 0 errata o vuota
Corrispondenza	0.5 esatto; 0 errata o vuota

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

AOO - SEGRETERIA

Prot. 0003665/U del 15/09/2021 22:15 IV.10 - CIRCOLARI ALUNNI E GENITORI



Vero/Falso	1 esatto; 0 errata o vuota
Domanda aperta	0 esercizio non svolto
	1 gravemente insufficiente
	1.5 insufficiente
	2 mediocre
	2.5 quasi sufficiente
	3 sufficiente
	3.5 più che sufficiente
	4 discreto
	4.5 buono
	5 ottimo

N° esercizio	Tipologia	Parametri di riferimento per il voto in decimi
1	Scelta multipla; Corrispondenza; Completamento	4 punti = 2 6 punti = 3 8 punti = 4 10 punti = 5 12 punti = 6 sufficienza 14 punti = 7 16 punti = 8 18 punti = 9 20 punti = 10
2	Scelta multipla; Corrispondenza; Completamento	
3	Scelta multipla; Corrispondenza; Completamento	
4	Scelta multipla; Corrispondenza; Completamento	
5	Vero/Falso	
6	Vero/Falso	
7	Vero/Falso	
8	Domanda aperta	
9	Domanda aperta	
10	Domanda aperta	
Totale punti 20		

Griglia n. 22 scala di valutazione per Educazione civica per le prove orali di tutte le discipline

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
1. Conoscenza dell'argomento	Ottimo	3	3
	Buono	2,4	
	Discreto	2	
	Sufficiente	1,8	
	Insufficiente	da 1,3 a 1,7	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
2. Capacità espositive/argomentative	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
3. Capacità di collegamento, originalità e senso critico	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
4. Uso del linguaggio specifico della disciplina	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
5. Capacità di assimilazione e interiorizzazione delle norme studiate	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
VOTO			10



Griglia n. 23 scala di valutazione per tutte le discipline da applicare nei periodi di Didattica a distanza

Punteggio	DESCRITTORI
10	Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera eccellente gli obiettivi di apprendimento proposti, un'ottima padronanza dei contenuti e notevoli capacità critiche e di rielaborazione personale. Durante l'attività in DDI ha superato brillantemente ogni difficoltà e ha partecipato sempre in modo attivo e propositivo al dialogo educativo mettendo le proprie capacità a disposizione di tutti.
9	Lo studente dimostra di avere raggiunto pienamente gli obiettivi di apprendimento proposti, con un'ottima padronanza dei contenuti e buone capacità critiche e di rielaborazione personale. Durante l'attività in DDI ha partecipato attivamente al dialogo educativo.
8	Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera compiuta gli obiettivi di apprendimento proposti, con una efficace padronanza dei contenuti e buone capacità critiche e di rielaborazione personale. L'attività in DDI e la partecipazione al dialogo educativo è stata buona.
7	Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera discreta gli obiettivi di apprendimento proposti, con una discreta padronanza dei contenuti e sufficienti capacità critiche e di rielaborazione personale. L'attività in DDI e la partecipazione al dialogo educativo è stata discreta.
6	Lo studente dimostra di aver raggiunto in maniera essenziale gli obiettivi di apprendimento proposti, con una padronanza dei contenuti appena sufficiente e capacità critiche elementari. L'attività in DDI e la partecipazione al dialogo educativo è stata adeguata.
5	Lo studente dimostra di non avere raggiunto gli obiettivi di apprendimento proposti, con una padronanza dei contenuti insufficiente e capacità critiche elementari. La partecipazione al dialogo educativo è stata inadeguata.
4	Lo studente dimostra di non avere raggiunto gli obiettivi di apprendimento proposti, con una padronanza dei contenuti insufficiente e scarse capacità critiche. La partecipazione al dialogo educativo è stata scarsa o assente.
1-3	Lo studente non ha raggiunto gli obiettivi, la padronanza dei contenuti è gravemente insufficiente e la partecipazione al dialogo educativo in DDI è stata assente.

